



SAMSUNG

User Manual

WB650/WB660

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

 *Faceți clic pe un subiect*

Referință rapidă

Cuprins

Funcțiile de bază

Funcțiile extinse

Opțiunile de fotografiere

Redarea/Editarea

Anexe

Index

Informații referitoare la sănătate și siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție și sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase și pentru a vă asigura de performanțele maxime ale camerei foto.



Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane



Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente



Notă—note, sfaturi pentru utilizare sau informații suplimentare



Avertismente privind siguranța

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau lichidelor inflamabile sau explozive

Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați și nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în același compartiment cu camera foto sau cu accesoriile sale.

Nu lăsați camera foto la îndemâna copiilor sau a animalelor de companie

Nu lăsați camera foto și accesoriile sale la îndemâna copiilor mici și a animalelor. Piese mici pot cauza sufocare sau răni grave dacă sunt înghițite. Piese și accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole fizice.

Preveniți afectarea vederii subiectului

Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m) de oameni sau animale. Utilizarea blițului prea aproape de ochii subiectului poate cauza daune temporare sau permanente.

Manevrați și eliminați bateriile și încărcătoarele cu grijă

- Utilizați numai baterii și încărcătoare aprobate de Samsung. Bateriile și încărcătoarele incompatibile pot cauza răni grave sau deteriorarea camerei foto.
- Nu aruncați niciodată bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când eliminați bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.

Evitați interferențele cu stimulatoarele cardiace

Mențineți o distanță minimă de 15 cm (6 inch) între camera foto și stimulatoarele cardiace, pentru a evita interferențele posibile, conform recomandărilor producătorilor și a grupului independent de cercetare, Wireless Technology Research. Dacă aveți vreun motiv să suspectați interferența camerei foto cu un stimulator cardiac sau cu alte dispozitive medicale, opriți camera foto imediat și contactați producătorul stimulatorului cardiac sau al dispozitivului medical, pentru instrucțiuni.



Măsurile de siguranță

CAUTION

Manevrați și depozitați camera foto cu grijă și atenție

- Feriți camera foto de umiditate—lichidele pot cauza deteriorări grave. Nu manevrați camera foto cu mâinile umede. Deteriorările cauzate de apă asupra camerei foto pot anula garanția oferită de producător.
- Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp. Expunerile prelungite la lumina soarelui sau la temperaturi extreme pot cauza deteriorări permanente componentelor interne ale camerei foto.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile și a componentelor interne.
- Scoateți bateriile din camera foto când o depozitați pe o perioadă îndelungată de timp. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot oxida în timp și pot cauza deteriorări importante camerei foto.
- Protejați camera foto de nisip și murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Protejați camera foto și monitorul de impacturi, de manevrare dură și de vibrații excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Lucrați cu atenție când conectați cabluri sau adaptoare și când instalați baterii și cartele de memorie. Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor și a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor și accesoriilor.
- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca daunele cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.

Protejați bateriile, încărcătoarele și cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

- Evitați expunerea bateriilor sau cartelelor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0°C sau peste 40°C). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor și pot cauza funcționarea necorespunzătoare a cartelelor de memorie.
- Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + și - ale bateriei și poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia.
- Evitați contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. Dacă este murdară, ștergeți cartela de memorie cu un material moale înainte de a o introduce în camera foto.
- Protejați slotul cartelei de memorie de lichide, de praf sau de substanțe străine. În caz contrar, camera foto poate funcționa necorespunzător.
- Opriti camera când introduceți sau scoateți cartela de memorie.
- Nu îndoiți, nu lăsați să cadă și nu supuneți cartelele de memorie la impacturi sau presiuni puternice.
- Nu utilizați cartelele de memorie care au fost formate de alte camere foto sau de un PC. Reformatați cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Nu utilizați niciodată un încărcător, o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Utilizați numai accesorii aprobate de Samsung

Utilizarea de accesorii incompatibile poate produce deteriorări ale camerei foto, poate cauza răni sau poate anula garanția.

Protejați obiectivul camerei foto

- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente și zgârieturi. Curățați obiectivul cu un material moale, curat, fără impurități.

Urmați toate avertismentele și reglementările de siguranță

Respectați toate reglementările care restricționează utilizarea unei camere foto într-o anumită zonă.

Opriti camera foto în apropierea echipamentelor medicale

Camera foto poate produce interferențe cu echipamentele medicale din spitale sau din instituții sanitare. Urmați toate reglementările, avertismentele afișate și indicațiile personalului medical.

Opriti camera foto atunci când vă aflați în avion

Camera foto poate produce interferențe cu echipamentul avionului. Urmați toate reglementările liniei aeriene și opriti camera foto atunci când vi se indică acest lucru de către personalul liniei aeriene.

Evitați interferențele cu alte dispozitive electronice

Camera foto emite semnale de frecvență radio (FR) care pot produce interferențe cu echipamente electronice neecranate sau ecranate incorect, cum ar fi stimulatoarele cardiace, aparatele auditive, dispozitivele medicale și alte dispozitive electronice din case sau vehicule. Consultați producătorii dispozitivelor electronice pentru a rezolva problemele de interferență pe care le întâmpinați.



Informații importante despre utilizare

Permiteți numai personalului calificat să efectueze lucrări de service asupra camerei dvs. foto

Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service asupra camerei foto sau nu încercați dvs. înșivă să efectuați lucrări de service asupra acesteia. Orice deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personalul necalificat nu este acoperită de garanție.

Asigurați durata maximă de viață a bateriei și a încărcătorului

- Supraîncărcarea bateriilor poate scurta viața acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca și trebuie reîncărcate înainte de utilizare.
- Deconectați încărcătoarele de la sursele de alimentare atunci când nu sunt utilizate.
- Utilizați bateriile numai în scopurile pentru care au fost proiectate.

Fiți foarte atent când utilizați camera foto în medii umede

Când mutați camera foto dintr-un loc rece la unul cald sau umed, se poate forma condens pe componentele electronice fragile și pe cartela de memorie. În această situație, așteptați cel puțin o oră până când se evaporă complet umezeala înainte de a utiliza camera foto.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare

Producătorul nu își asumă responsabilitatea pentru pierderea de fișiere sau deteriorările rezultate din funcționarea deficientă sau utilizarea necorespunzătoare a camerei foto.

Utilizați camera foto în poziție normală

Evitați contactul cu antena internă a camerei foto.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows și sigla Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac este o marcă comercială înregistrată a Apple Corporation.
- HDMI, sigla HDMI și termenul „High Definition Multimedia Interface” (Interfață multimedia de înaltă definiție) sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă datorită upgrade-ului efectuat funcțiilor acesteia.
- Puteți descărca versiuni de firmware de la www.samsung.com sau www.samsungimaging.com.
- Recomandăm utilizarea camerei foto în țara de unde ați achiziționat-o.
- Pentru informații despre licența de tip open source, consultați “OpenSourceInfo.pdf” de pe CD-ROM.

Organizarea manualului utilizatorului

Funcțiile de bază 11

Aflați despre aspectul, pictogramele și funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Funcțiile extinse 27

Aflați cum să realizați fotografii selectând un mod și cum să înregistrați un videoclip sau o notă vocală.

Opțiunile de fotografiere 43

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul de fotografiere.

Redarea/Editarea 66

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale și cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

Anexe 89

Consultați setările, mesajele de eroare, specificațiile și sfaturile de întreținere.

Indicațiile utilizate în acest manual

Mod de fotografiere	Indicație
Mod automat inteligent	
Automat	AUTO
Program	P
Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual	A-S-M
IS DUAL	
Vizualizare hartă	
Scenă	SCN
Film	

Pictograme pentru modul de fotografiere

Aceste pictograme indică faptul că o funcție este disponibilă în modurile respective. Este posibil ca modul **SCN** să nu accepte funcții pentru toate scenele.

de ex.:

Ajustarea manuală a expunerii (EV)

P A S M 

În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți ajusta expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.





Mai întunecat (-)

Neutru (0)

Mai deschis (+)

Disponibil în modurile Program, Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual, IS DUAL și Film

Pictogramele utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
	Informații suplimentare
	Avertismente privind siguranța și precauțiile necesare
[]	Butoane ale camerei foto; de exemplu: [Declanșator] (reprezintă butonul de declanșare)
()	Numărul paginii cu informații privind subiectul
→	Ordinea opțiunilor sau meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Selectați Se fotografiază → Balanță de alb (reprezintă selectarea meniului Se fotografiază , apoi a opțiunii Balanță de alb)
*	Adnotare

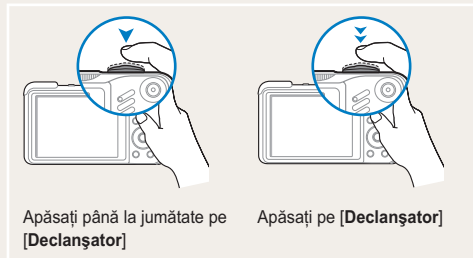
Abrevierile utilizate în acest manual

Abreviere	Definiție
ACB	Auto Contrast Balance (Echilibrare automată a contrastului)
AEB	Auto Exposure Bracket (Funcție de expunere automată)
AF	Auto Focus (Focalizare automată)
DIS	Digital Image Stabilisation (Stabilizare digitală a imaginii)
DPOF	Digital Print Order Format (Format digital pentru comanda de imprimare)
EV	Exposure Value (Valoare expunere)
GPS	Global Positioning System (Sistem de poziționare global)
OIS	Optical Image Stabilisation (Stabilizare optică a imaginii)
WB	White Balance (Balanță de alb)

Expresiile utilizate în acest manual

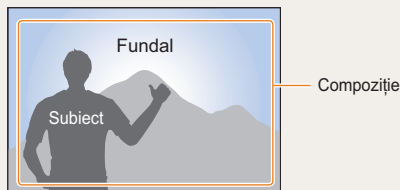
Apăsarea declanșatorului

- Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**: apăsați declanșatorul până la jumătate
- Apăsați pe **[Declanșator]**: apăsați complet pe declanșator



Subiect, fundal și compoziție

- **Subiect**: elementul principal al unei scene, cum ar fi o persoană, un animal sau natură moartă
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziție**: combinația dintre subiect și fundal



Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteți modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii deschiderii și a vitezei ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.



Expunere normală



Expunere excesivă
(prea luminos)

Întrebări frecvente

Puteți obține răspunsuri la întrebări frecvente. Rezolvați cu ușurință problemele setând opțiuni de fotografiere.

	Ochii subiectului par roșii.	Acest lucru este cauzat de o reflectare a blițului camerei foto. • Setati opțiunea pentru bliț la  Ochi roșii sau la  Remediere ochi roșii. (pag. 47-48) • Dacă ați realizat deja fotografia, selectați  Remediere ochi roșii din meniul de editare. (pag. 77)
	Fotografiile au urme de praf.	Este posibil ca particulele de praf din aer să fie capturate în fotografii când utilizați blițul. • Opriti blițul sau evitați fotografierea în locurile cu praf. • Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 49)
	Fotografiile sunt neclare.	Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de manevrarea incorectă a camerei foto. • Utilizați modul  DUAL. (pag. 29) • Apăsati până la jumătate pe [Declanșator] pentru a vă asigura că subiectul este focalizat. (pag. 25)
	Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte.	Pe măsură ce camera foto încearcă să atragă mai multă lumină, viteza obturatorului scade. Aceasta poate îngreuna sarcina de a menține camera foto nemișcată și poate avea ca rezultat mișcarea acestora. • Activați blițul. (pag. 47-48) • Selectați  Noapte în modul SCN. (pag. 30) • Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 49) • Utilizați un trepied pentru a evita mișcarea camerei foto.
	Subiecții apar prea întunecați din cauza luminii de fundal.	Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast mare între zonele deschise și cele întunecate, este posibil ca subiectul să apară în umbră. • Evitați fotografierea în fața soarelui. • Selectați  Contre jour în modul SCN. (pag. 30) • Setati opțiunea pentru bliț la  Umplere. (pag. 48) • Setati opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB). (pag. 59) • Reglați expunerea. (pag. 59) • Setati opțiunea pentru măsurare la  Punct dacă în centrul cadrului se află un subiect luminos. (pag. 60)

Referință rapidă



Fotografierea persoanelor

- Mod **SCN** > Beauty Shot (Fotografie cu opțiuni de înfrumusețare), Portrait (Portret), Children (Copii) ► 30
- Red-eye (Ochi roșii), Red-eye Fix (Corecție ochi roșii) (pentru a preveni sau a corecta efectul de ochi roșii) ► 47-48
- Face Detection (Detectare față) ► 54



Fotografierea pe timpul nopții sau pe întineric

- Mod **SCN** > Night (Noapte), Dawn (Răsărit de soare), Firework (Artificii) ► 30
- Opțiuni pentru bliț ► 47
- Viteză ISO (pentru a ajusta sensibilitatea la lumină) ► 49



Realizarea de fotografii de acțiune

- Mod **S** ► 34
- Continuous (Continuu), Motion Capture (Capturare mișcare) ► 62



Fotografierea textelor, a insectelor sau a florilor

- Mod **SCN** > Close Up (Prim plan), Text ► 30
- Macro, Auto Macro, Manual Focus (Focalizare manuală) (pentru a face fotografii în prim plan) ► 50
- Balanță de alb (pentru a modifica tonul de culoare) ► 60



Ajustarea expunerii (luminozitate)

- Viteza ISO (pentru ajustarea sensibilității la lumină) ► 49
- EV (pentru ajustarea expunerii) ► 59
- ACB (pentru a compensa subiecții plasați pe fundaluri luminoase) ► 59
- Metering (Măsurarea) ► 60
- AEB (pentru a realiza trei fotografii pentru aceeași scenă, cu expuneri diferite) ► 62



Aplicarea unui efect diferit

- Stiluri de fotografie (pentru aplicarea tonurilor) ► 63
- Ajustarea imaginii (pentru a ajusta saturația, claritatea sau contrastul) ► 65



Reducerea mișcării camerei foto

- Stabilizare optică a imaginii (OIS) ► 24
- Mod **4K DUAL** ► 29

- Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie în Album inteligent ► 69
- Ștergerea tuturor fișierelor din cartela de memorie ► 70
- Vizualizarea fișierelor ca expunere de diapozitive ► 72
- Vizualizarea fișierelor pe un TV sau HDTV ► 80
- Conectarea camerei foto la un computer ► 83
- Ajustarea sunetului și volumului ► 91
- Ajustarea luminozității ecranului ► 91
- Modificarea limbii de afișare ► 91
- Setarea datei și orei ► 92
- Formatarea cartelei de memorie ► 92
- Depanarea ► 101

Cuprins

Funcțiile de bază	11
Despachetarea	12
Aspectul camerei foto	13
Pictogramele	15
Introducerea bateriei și a cartelei de memorie	16
Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto	17
Încărcarea bateriei	17
Pornirea camerei foto	17
Efectuarea configurării inițiale	18
Selectarea opțiunilor	19
Setarea afișajului și sunetelor	21
Modificarea tipului de afișare	21
Setarea sunetului	21
Fotografierea	22
Mărirea/Micșorarea	23
Reducerea mișcării camerei foto (OIS)	24
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare	25
Funcțiile extinse	27
Utilizarea modului Automat inteligent	28
Utilizarea modului IS DUAL	29
Utilizarea modului Scenă	30
Ajustarea nuanței pielii și ascunderea imperfecțiunilor	30
Utilizarea ghidului de cadre	31
Utilizarea modului Program	32
Utilizarea modului Prioritate deschidere, Prioritate obturator sau Manual	33
Utilizarea modului Prioritate deschidere	34
Utilizarea modului Prioritate obturator	34

Utilizarea modului Manual	35
Utilizarea GPS	36
Realizarea fotografiilor cu geotagging	36
Utilizarea modului Vizualizare hartă	38
Verificarea locației curente pe hartă	38
Verificarea locației de fotografiere pe hartă	38
Înregistrarea unui videoclip	40
Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei	41
Înregistrarea notelor vocale	42
Înregistrarea unei note vocale	42
Adăugarea unei note vocale la o fotografie	42
Opțiunile de fotografiere	43
Selectarea unei rezoluții și a calității	44
Selectarea unei rezoluții	44
Selectarea calității imaginii	44
Utilizarea temporizatorului	45
Fotografierea pe întuneric	47
Evitarea efectului de ochi roșii	47
Utilizarea blițului	47
Reglarea cantității de lumină emisă de bliț	48
Ajustarea vitezei ISO	49
Modificarea focalizării camerei foto	50
Utilizarea funcției Macro	50
Setarea distanței de focalizare	50
Utilizarea urmăririi prin focalizare automată	51
Utilizarea focalizării prin selectare	52
Ajustarea zonei de focalizare	53

Utilizarea opțiunii de detectare a feței	54
Detectarea fețelor	54
Realizarea unui autoportret	55
Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc	55
Detectarea clipirii	56
Utilizarea recunoașterii inteligente a feței	56
Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea)	57
Ajustarea luminozității și a culorii	59
Ajustarea manuală a expunerii (EV)	59
Compensarea luminii de fundal (ACB)	59
Modificarea opțiunii de măsurare	60
Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb)	60
Utilizarea modurilor de impuls	62
Îmbunătățirea fotografiilor	63
Aplicarea stilurilor de fotografie	63
Definirea propriului ton RGB	63
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent	64
Ajustarea fotografiilor	65
Redarea/Editarea	66
Redarea	67
Pomirea modului Redare	67
Vizualizarea fotografiilor	72
Redarea unui videoclip	73
Redarea notelor vocale	74
Editarea unei fotografii	75
Redimensionarea fotografiilor	75
Rotirea unei fotografii	75

Aplicarea stilurilor de fotografie	76
Definirea propriului ton RGB	76
Corectarea problemelor de expunere	77
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent	78
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)	79
Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV	80
Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows)	82
Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio	83
Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil	85
Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)	86
Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac)	87
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge)	88
Anexe	89
Meniul pentru setările camerei foto	90
Accesarea meniului de setări	90
Sunetul	91
Afișajul	91
Setările	92
Mesajele de eroare	95
Întreținerea camerei foto	96
Curățarea camerei foto	96
Despre cartelele de memorie	97
Despre baterie	98
Înainte de a contacta un centru de service	101
Specificațiile camerei foto	104
Index	109

Funcțiile de bază

Aflați despre aspectul, pictogramele și funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Despachetarea	12
Aspectul camerei foto	13
Pictogramele	15
Introducerea bateriei și a cartelei de memorie	16
Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto	17
Încărcarea bateriei	17
Pornirea camerei foto	17
Efectuarea configurării inițiale	18
Selectarea opțiunilor	19
Setarea afișajului și sunetelor	21
Modificarea tipului de afișare	21
Setarea sunetului	21
Fotografierea	22
Mărirea/Micșorarea	23
Reducerea mișcării camerei foto (OIS)	24
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare	25

Despachetarea

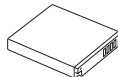
Verificați dacă în cutie se găsesc următoarele obiecte.



Cameră foto



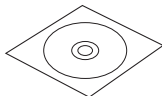
Adaptor de c.a./
cablu USB



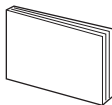
Baterie reîncărcabilă



Curea



CD-ROM cu Manualul
utilizatorului



Manual de pornire rapidă



Ilustrațiile pot fi diferite de obiectele propriu zise.

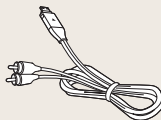
Accesorii opționale



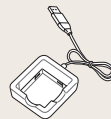
Husă pentru camera
foto



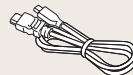
Cartele de memorie



Cablu A/V



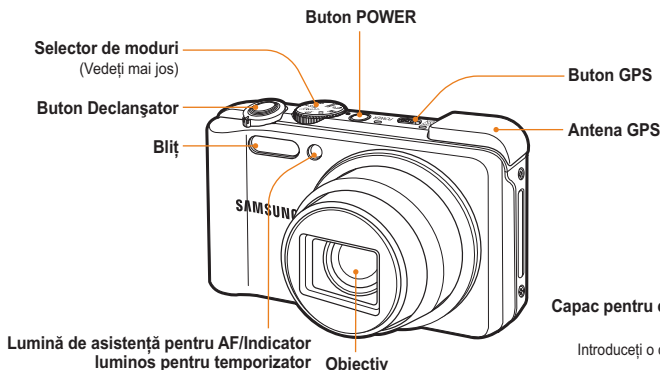
Încărcător baterie



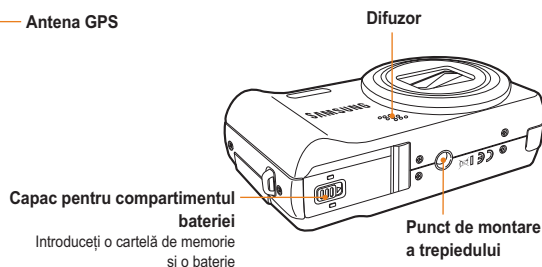
Cablu HDMI

Aspectul camerei foto

Înainte de a începe, familiarizați-vă cu piesele camerei foto și cu funcțiile lor.

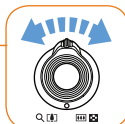
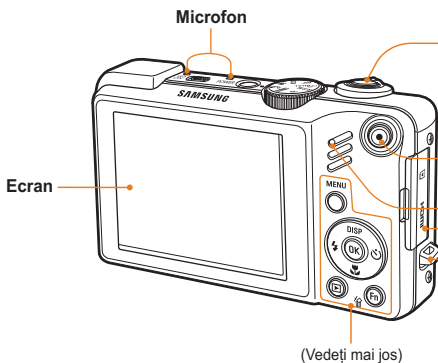


Pictogramă	Mod	Descriere
	Mod automat inteligent	Fotografiați permițând camerei foto să selecteze un mod pentru scenă în funcție de ceea ce detectează
AUTO	Automat	Fotografiați simplu și rapid, utilizând un minimum de setări
P	Program	Fotografiați setând opțiunile
A-S-M	Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual	Setarea modului Prioritate apertură, Prioritate obturator sau Manual Prioritate apertură: Fotografiați reglând valoarea deschiderii (Viteza obturatorului este setată automat) Prioritate obturator: Fotografiați reglând viteza obturatorului (Valoarea deschiderii este setată automat) Manual: Fotografiați reglând atât valoarea deschiderii, cât și viteza obturatorului



Introduceți o cartelă de memorie și o baterie

Pictogramă	Mod	Descriere
	DUAL IS	Fotografiați cu opțiuni potrivite pentru reducerea mișcării camerei foto
	Vizualizare hartă	Informațiile de vizualizare a hărții sunt utile pentru verificarea datelor despre locația curentă și găsirea locației de fotografiere a imaginii, înregistrată cu datele despre locație.
SCN	Scenă	Fotografiați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă
	Film	Înregistrați un videoclip



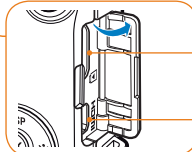
Buton zoom

- Măriți sau micșorați în modul Fotografieri.
- Măriți o porțiune a unei fotografii, vizualizați fișierele sub formă de miniaturi sau reglați volumul în modul Redare.
- Ajustați volumul în modul Redare.

Buton pentru înregistrarea clipurilor video

Indicator luminos pentru stare

- **Intermitent:** La salvarea unei fotografii sau a unui videoclip, la citirea de către un computer sau o imprimantă sau când se află în afara zonei de focalizare
- **Continuu:** La conectarea la un computer sau când se află în zona de focalizare

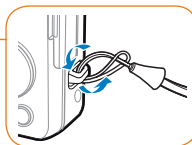


Port USB și A/V

Acceptă un cablu USB sau A/V

Port HDMI

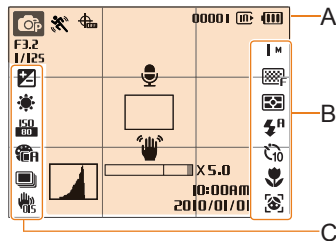
Acceptă cablu HDMI



Buton	Descriere			
MENU 	MENU	Accesați opțiuni sau meniuri.		
DISP 	Navigare		În modul Fotografieri	În timpul setării
		DISP	Modificați opțiunea pentru afișaj	Deplasați-vă în sus
			Modificați opțiunea macro	Deplasați-vă în jos
			Modificați opțiunea pentru bliț	Deplasați-vă la stânga
			Modificați opțiunea pentru temporizator	Deplasați-vă la dreapta
OK 	OK	Confirmați opțiunea sau meniul evidențiat.		
	Redare	Intrați în modul Redare.		
Fn 	Funcție	● Accesați opțiuni în modul Fotografieri. ● Ștergeți fișiere în modul Redare.		

Pictogramele

Pictogramele afișate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.



A. Informații

Pictogramă	Descriere
	Mod de fotografiere selectat
	Indică starea unui subiect în mișcare
	Opțiuni și stare GPS
	Raport de zoom
00001	Număr disponibil de fotografii
00:01:00	Timp de înregistrare disponibil
	Memorie internă
	Cartelă de memorie introdusă
	: Încărcată complet : Parțial încărcată : Necesită încărcare
F3.2	Valoare deschidere
1/125	Viteză obturator
	Notă vocală
	Cadru de focalizare automată
	Mișcare cameră foto
10:00AM 2010/01/01	Data și ora curente
	Histogramă (pag. 21)
	Linii de grilă

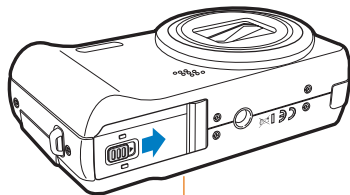
B. Pictogramele din partea dreaptă

Pictogramă	Descriere
	Rezoluție fotografie
320	Rezoluție video
	Calitate fotografie
30	Frecvență cadre
	Opțiune de măsurare
	Bliț
	Temporizator
	Opțiune de focalizare automată
	Detectare față

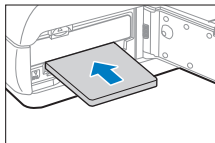
C. Pictogramele din partea stângă

Pictogramă	Descriere
	Valoare expunere
	Balanță de alb
	Nuanța pielii
	Retușare față
ISO 80	Viteză ISO
	Stil fotografie
	Ajustare imagine (claritate, contrast, saturație)
	Filtru inteligent
	Înregistrare audio
	Tip de impuls
	Stabilizare optică a imaginii (OIS)

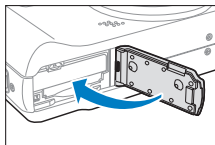
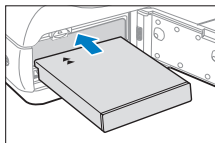
Introducerea bateriei și a cartei de memorie



Introduceți un card de memorie
cu contactele aurii orientate
în jos.



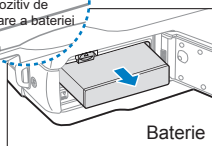
Introduceți bateria cu sigla
Samsung orientată în jos.



Scoaterea bateriei și a cartei de memorie



Apăsați ușor până când
cartela se deblochează
din camera foto, apoi
scoateți-o din slot.



Împingeți dispozitivul de
blocare în sus pentru a
elibera bateria.

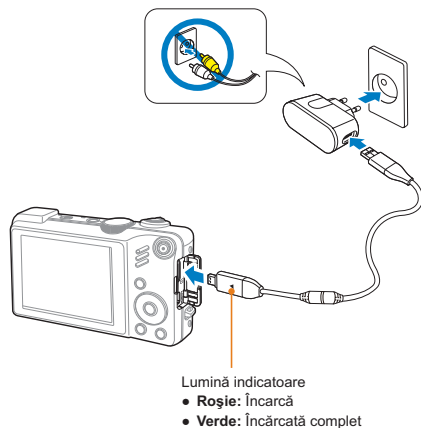


Memoria internă poate fi utilizată ca dispozitiv de stocare
temporar atunci când cartela de memorie nu este introdusă.

Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

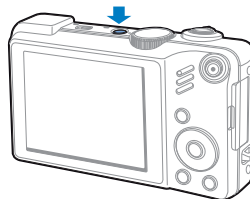
Înainte de utilizarea aparatului foto, nu uitați să încărcați bateria. Atașați cablul USB la adaptorul de c.a., apoi conectați capătul cablului cu lumina indicatoare la camera foto.



Pornirea camerei foto

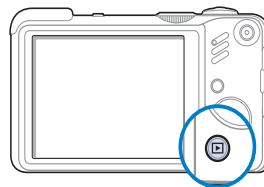
Apăsați pe **[POWER]** pentru a porni sau a opri camera foto.

- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. (pag. 18)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsați pe **[▶]**. Camera foto pornește și accesează imediat modul Redare.

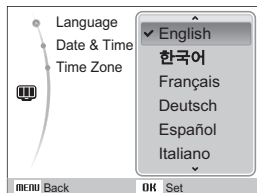


Apăsați pe **[▶]** pentru a dezactiva sunetele camerei foto.

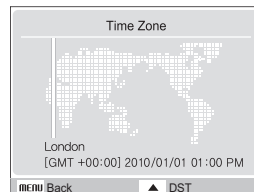
Efectuarea configurării inițiale

Ecranul de configurare inițială apare pentru a vă permite să configurați setările de bază ale camerei foto.

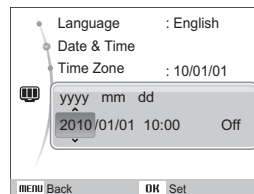
- 1 Apăsați pe **[POWER]**.
 - La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială.
- 2 Apăsați pe **[☺]** pentru a selecta **Language**, apoi apăsați pe **[☺]** sau pe **[OK]**.



- 3 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[🌸]** pentru a selecta o limbă, apoi apăsați pe **[OK]**.
- 4 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[🌸]** pentru a selecta **Time Zone**, apoi apăsați pe **[☺]** sau pe **[OK]**.
- 5 Apăsați pe **[⚡]** sau pe **[☺]** pentru a selecta un fus orar, apoi apăsați pe **[OK]**.
 - Pentru a seta ora de vară, apăsați pe **[DISP]**.



- 6 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[🌸]** pentru a selecta **Date & Time** apoi apăsați pe **[☺]** sau pe **[OK]**.
- 7 Apăsați pe **[⚡]** sau pe **[☺]** pentru a selecta un element.



- 8 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[🌸]** pentru a seta data și ora sau pentru a selecta un format de dată, apoi apăsați pe **[OK]**.

Selectarea opțiunilor

Puteți selecta opțiuni apăsând pe **[MENU]** și utilizând butoanele de navigare (**[DISP]**, **[↑]**, **[↓]**, **[↶]**, **[↷]**).



De asemenea, puteți accesa opțiunile de fotografiere apăsând pe **[Fn]**, însă anumite opțiuni nu sunt disponibile.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Utilizați butoanele de navigare pentru a derula la o opțiune sau la un meniu.
 - Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[↑]** pentru a vă deplasa în sus sau în jos; apăsați pe **[↓]** sau pe **[↶]** pentru a vă deplasa la stânga sau la dreapta.



- 3 Apăsați pe **[OK]** pentru a confirma opțiunea sau meniul evidențiat.

Revenirea la meniul anterior

Apăsați pe **[MENU]** din nou pentru a reveni la meniul anterior.



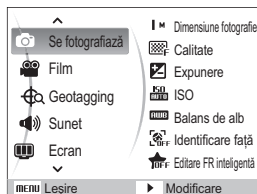
Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a reveni la modul Fotografiere.

De ex.: Selectarea unei opțiuni pentru balanța de alb în modul P

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.

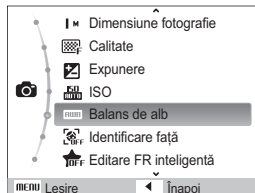


- 2 Apăsați pe **[MENU]**.

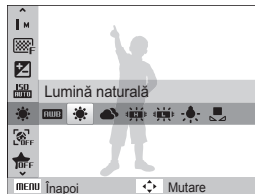


- 3 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[**] pentru a derula la **Se fotografiază**, apoi apăsați pe **[**] sau pe **[OK]**.

- 4 Apăsați pe **[DISP]** sau pe **[**] pentru a derula la **Balans de alb**, apoi apăsați pe **[**] sau pe **[OK]**.



- 5 Apăsați pe **[**] sau pe **[**] pentru a derula la o opțiune pentru balanța de alb.



- 6 Apăsați pe **[OK]**.

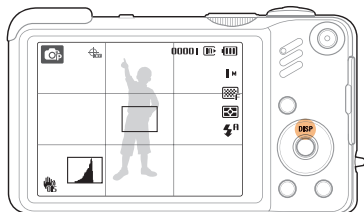
Setarea afișajului și sunetelor

Aflați cum puteți modifica setările de bază pentru afișaj și sunete, în funcție de preferințele dvs.

Modificarea tipului de afișare

Selecția un stil de afișare pentru modurile Fotografiere sau Redare.

Apăsați pe **[DISP]** în mod repetat pentru a modifica tipul de afișare.



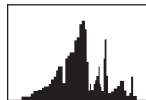
Mod	Descriere
Fotografiere	• Afișați toate informațiile despre fotografiere • Ascundeți informațiile despre fotografiere, cu excepția numărului disponibil de fotografii • Afișarea liniilor de grilă și a histogramei
Redare	• Afișați informațiile despre fotografia curentă • Ascundeți informațiile despre fișierul curent • Afișați informațiile despre fișierul curent, cu excepția setărilor de fotografiere și a histogramei

Despre histogramă

Histograma este o diagramă care afișează modul în care este distribuită lumina în fotografie. Dacă histograma prezintă un vârf ridicat în partea stângă, fotografiile sunt întunecate. Un vârf în partea dreaptă a diagramei înseamnă că fotografiile sunt luminoase. Înălțimea vârfurilor reprezintă informațiile despre culori. Cu cât este mai mare cantitatea dintr-o anumită culoare, cu atât va fi mai înalt vârful.



Subexpusă



Expusă corect



Supraexpusă

Setarea sunetului

Setați emiterea unui anumit sunet în momentul operării camerei foto.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Sunet** → **Sunet bip** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
Dezactivat	Camera foto nu emite niciun sunet.
1/2/3	Camera foto emite sunete.

- 3 Apăsați pe **[MENU]** pentru a reveni la modul anterior.

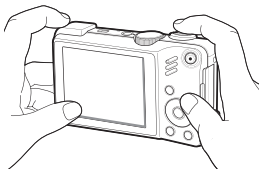
Fotografierea

Aflați despre acțiunile de bază pentru fotografierea simplă și rapidă în modul Smart Auto.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **CS**.

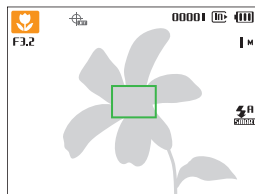


- 2 Aliniați subiectul în cadru.



- 3 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.

- Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.



- 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

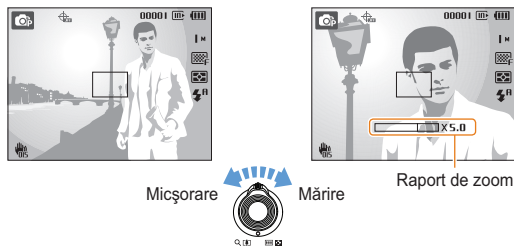


Consultați pagina 25 pentru sfaturi privind obținerea unor fotografii mai clare.

Mărirea/Micșorarea

Puteți face fotografii în prim plan prin ajustarea măririi/micșorării. Camera foto are zoom optic 15X și zoom digital 5X. Utilizând ambele funcții, puteți mări de până la 75 ori.

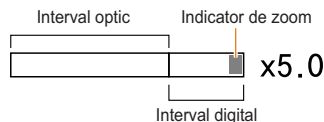
Rotiți **[Zoom]** în dreapta pentru a mări subiectul. Rotiți **[Zoom]** în stânga pentru a micșora.



Coeficientul de zoom disponibil pentru videoclipuri este diferit.

Zoom digital

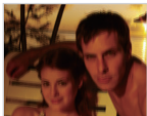
Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul digital, camera foto utilizează zoom-ul digital. Calitatea fotografiei se poate reduce atunci când utilizați zoom-ul digital.



- Zoom-ul digital nu este disponibil atunci când utilizați modurile **CS**, **DUAL**, **SCN** (, , , , , , , ) și  și atunci când este folosit cu **Detectare față**.
- Este posibil ca salvarea unei fotografii să dureze mai mult timp atunci când utilizați zoom-ul digital.
- Este posibil ca sunetul zoom-ului să fie înregistrat dacă utilizați zoom-ul la înregistrarea unui videoclip.

Reducerea mișcării camerei foto (OIS)

Reduceți mișcarea camerei foto din punct de vedere optic în modul Fotografiere.



Înainte de corecție



După corecție

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].

2 Selectați **Se fotografiază** → **OIS** → o opțiune.

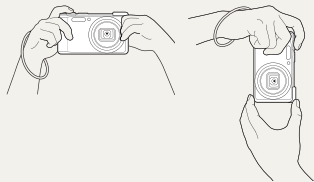
Opțiune	Descriere
	Dezactivat: Dezactivați funcția OIS.
	Activat: Activați funcția OIS.



- Este posibil ca OIS să nu funcționeze corespunzător atunci când:
 - mișcați camera pentru a urmări un subiect în mișcare
 - utilizați zoom-ul digital
 - camera foto se mișcă prea tare
 - viteza obturatorului este scăzută (de ex., atunci când selectați **Noapte** în modul **SCN**)
 - bateria este descărcată
 - faceți o fotografie în prim plan
- Dacă utilizați funcția OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibrației senzorului OIS. Dezactivați funcția OIS atunci când utilizați un trepied.
- Dacă are loc un șoc asupra camerei, afișajul va fi neclar. În acest caz, opriți camera foto și porniți-o din nou pentru a utiliza corect funcția OIS.

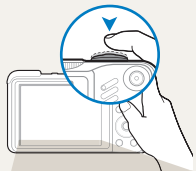
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare

Menținerea corectă a camerei foto

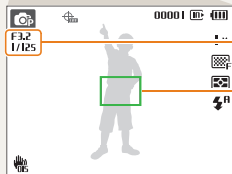


Asigurați-vă că nimic nu blochează obiectivul.

Apăsarea până la jumătate pe butonul Declanșator



Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** și ajustați focalizarea. Focalizarea și expunerea vor fi ajustate automat.



Valoarea deschiderii și viteza obturatorului sunt setate automat.

Cadru focalizare

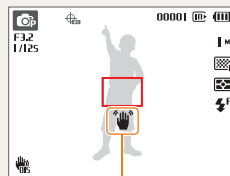
- Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia dacă este afișat cu verde.
- Modificați cadrul și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** din nou dacă este afișat cu roșu.

Reducerea mișcării camerei



- Setati opțiunea Stabilizare optică a imaginii pentru a reduce mișcarea camerei foto din punct de vedere optic. (pag. 24)
- Selectați modul **«DUAL»** pentru a reduce mișcarea camerei foto atât din punct de vedere optic, cât și din punct de vedere digital. (pag. 29)

La afișarea pictogramei



Mișcare cameră foto

Atunci când fotografiați pe întuneric, evitați setarea opțiunii pentru bliț la **Sincronizare redusă** sau la **Oprit**. Deschiderea rămâne activată mai mult timp și poate deveni mai dificil să mențineți camera foto nemișcată.

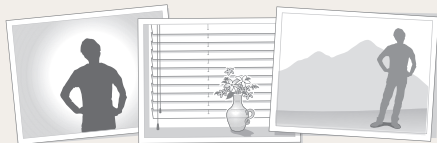
- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru bliț la **Umplere**. (pag. 48)
- Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 49)



Impiedicarea subiectului să se afle în afara zonei de focalizare

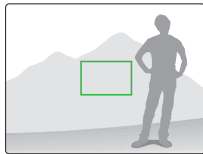
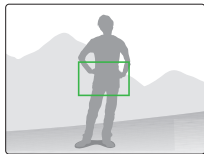
Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:

- există un contrast slab între subiect și fundal (când subiectul poartă o haină de culoare asemănătoare cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul lucește
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de la jaluzele
- subiectul nu este poziționat în centrul cadrului



Utilizarea funcției de blocare a focalizării

Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza. Atunci când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repositiona cadrul pentru a modifica compoziția. Când sunteți gata, apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

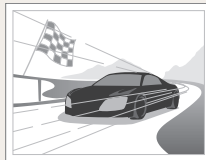


- Atunci când fotografiați în lumină slabă



Activați blițul.
(pag. 47-48)

- Când subiecții se mișcă repede



Utilizați funcția
Continuu sau
Capturare mișcare.
(pag. 62)

Funcțiile extinse

Aflați cum să realizați fotografii selectând un mod și cum să înregistrați un videoclip sau o notă vocală.

Utilizarea modului Smart Auto (Automat inteligent)	28
Utilizarea modului IS DUAL	29
Utilizarea modului Scenă	30
Ajustarea nuanței pielii și ascunderea imperfecțiunilor	30
Utilizarea ghidului de cadre	31
Utilizarea modului Program	32
Utilizarea modului Prioritate deschidere, Prioritate obturator sau Manual	33
Utilizarea modului Prioritate deschidere	34
Utilizarea modului Prioritate obturator	34
Utilizarea modului Manual	35
Utilizarea GPS	36
Realizarea fotografiilor cu geotagging	36
Utilizarea modului Vizualizare hartă	38
Verificarea locației curente pe hartă	38
Verificarea locației de fotografiere pe hartă	39
Înregistrarea unui videoclip	40
Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei	41
Înregistrarea notelor vocale	42
Înregistrarea unei note vocale	42
Adăugarea unei note vocale la o fotografie	42

Utilizarea modului Smart Auto (Automat inteligent)

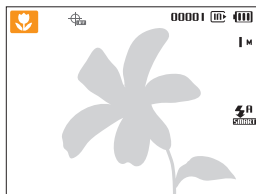
În acest mod, camera dvs. foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat. Vă va fi util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera foto selectează o scenă în mod automat.

În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod.



Pictogramă	Descriere
	Apare atunci când fotografiați peisaje.
	Apare atunci când fotografiați fundaluri luminoase.
	Apare atunci când fotografiați peisaje noaptea. Disponibil numai atunci când blițul este oprit.
	Apare atunci când fotografiați portrete noaptea.
	Apare atunci când fotografiați peisaje cu iluminare de fundal.
	Apare atunci când fotografiați portrete cu iluminare de fundal.
	Apare atunci când fotografiați portrete.
	Apare atunci când fotografiați obiecte în prim-plan.
	Apare atunci când fotografiați text în prim-plan.

Pictogramă	Descriere
	Apare atunci când fotografiați apusuri de soare.
	Apare atunci când fotografiați cerul senin.
	Apare atunci când fotografiați zone împădurite.
	Apare atunci când fotografiați subiecți colorați în prim-plan.
	Apare atunci când fotografiați portrete de persoane în prim-plan.
	Apare atunci când camera foto și subiectul sunt stabili pentru o perioadă de timp.
	Apare atunci când fotografiați subiecți aflați în mișcare.
	Apare atunci când fotografiați artificii. Acesta este disponibil numai atunci când utilizați un trepied.

3 Apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a focaliza.

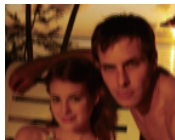
4 Apăsați pe [Declanșator] pentru a realiza fotografia.



- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod adecvat pentru scenă,  nu se va schimba și se vor utiliza setările implicite.
- Chiar dacă se detectează o față, este posibil să nu fie selectat un mod de portret de către camera foto, în funcție de poziția și iluminarea subiectului.
- Datorită condițiilor externe, cum ar fi mișcarea camerei, iluminarea și distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă utilizați un trepied, este posibil ca modul  Chiar dacă utilizați un trepied, este posibil ca modul

Utilizarea modului IS DUAL

Reduceți mișcarea camerei și împiedicați realizarea de fotografii neclare cu ajutorul funcțiilor Stabilizare optică și digitală a imaginii.



Înainte de corecție



După corecție

- 1 Rotiți selectorul de moduri la  **DUAL**.
- 2 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.

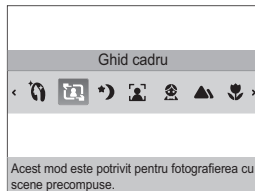


- Zoom-ul digital nu va funcționa în acest mod.
- Fotografia va fi corectată din punct de vedere optic numai atunci când este realizată cu o sursă de lumină care este mai puternică decât lumina fluorescentă.
- Dacă subiectul se mișcă repede, este posibil ca fotografia să fie neclară.
- Setati opțiunea Stabilizarea optică a imaginii pentru a reduce mișcarea camerei foto în diferite moduri de fotografiere. (pag. 24)

Utilizarea modului Scenă

Fotografați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **SCN**.
- 2 Selectați o scenă.



- Pentru a schimba modul de scenă, apăsați pe **[MENU]** și selectați **Scenă** → o scenă.
 - Pentru modul Fotografie cu opțiune de înfrumusețare, consultați „Ajustarea nuanței pielii și ascunderea imperfecțiunilor” de la pagina 30-31.
 - Pentru modul Ghid cadre, consultați „Utilizarea ghidului de cadre” de la pagina 31.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
 - 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.

Ajustarea nuanței pielii și ascunderea imperfecțiunilor

Fotografați o persoană cu opțiuni de ascundere a imperfecțiunilor feței.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **SCN**.
- 2 Selectați **Fotografie portret**.
- 3 Pentru ca nuanța pielii subiectului să pară mai deschisă (numai fața), apăsați pe **[MENU]**.
- 4 Selectați **Se fotografiază** → **Nuanța pielii** → o opțiune.
 - Selectați o setare superioară pentru ca nuanța pielii subiectului să pară mai deschisă.



- 5 Pentru a ascunde imperfecțiunile feței, apăsați pe **[MENU]**.

6 Selectați **Se fotografiază** → **Retușare față** →

o opțiune.

- Selectați o setare superioară pentru a ascunde un număr mai mare de imperfecțiuni.



7 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.

8 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.

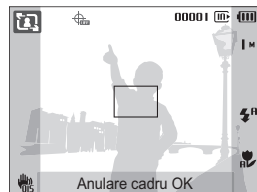


Distanța de focalizare se va seta la **Auto Macro**.

Utilizarea ghidului de cadre

Atunci când doriți ca o altă persoană să vă fotografieze, puteți compune scena cu ajutorul caracteristicii ghid de cadre. Ghidul de cadre va ajuta această persoană să vă fotografieze afișând partea scenei compuse în prealabil.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **SCN**.
- 2 Selectați **Ghid cadru**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați pe **[Declanșator]**.
 - Vor apărea linii de încadrare transparente în stânga și în dreapta cadrului.



- 4 Rugați o altă persoană să realizeze fotografia.
 - Persoana respectivă trebuie să alinieze subiectul în cadru utilizând liniile de încadrare, apoi să apese pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.
- 5 Pentru a anula liniile de încadrare, apăsați pe **[OK]**.

Utilizarea modului Program

Setați diferite opțiuni (exceptând viteza obturatorului și valoarea deschiderii) în modul Program.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.
- 2 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)



- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.



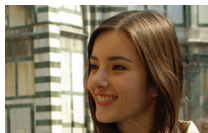
Utilizarea modului Prioritate deschidere, Prioritate obturator sau Manual

Reglați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului pentru a controla gradul de expunere a fotografiilor. Puteți utiliza aceste opțiuni în modurile Aperture Priority (Prioritate deschidere), Shutter Priority (Prioritate obturator) și Manual.

Valoarea deschiderii

Deschiderea reprezintă orificiul prin care pătrunde lumina. Puteți regla valoarea deschiderii pentru a controla cantitatea de lumină care ajunge la obiectiv atunci când realizați o fotografie. Reducând valoarea deschiderii (deschizând orificiul mai mult), va pătrunde mai multă lumină, iar obiectele aflate la o distanță mare vor părea nefocalizate. Această valoare este potrivită pentru fotografii în prim plan sau portrete, pentru a atrage atenția asupra subiectului principal.

De asemenea, pe măsură ce sporți valoarea deschiderii, obiectele care se află la depărtare vor fi focalizate cu precizie. Această valoare este potrivită pentru fotografierea peisajelor, pentru a surprinde întreaga întindere a scenei.



Valoarea deschidere mare



Valoare deschidere mică

Viteza obturatorului

Viteza obturatorului controlează durata de timp pentru care rămâne deschis obturatorul camerei foto atunci când realizați o fotografie. Atunci când reduceți viteza obturatorului, în cameră pătrunde mai multă lumină, iar fotografia va părea mai luminoasă. Cu toate acestea, o viteză mai redusă a obturatorului poate avea ca rezultat fotografii neclare în cazul în care camera foto sau subiectul se mișcă.

Atunci când sporți viteza obturatorului, fotografia va părea mai întunecată. Cu toate acestea, o viteză a obturatorului sporită va reduce și neclaritatea în cazul în care camera foto sau subiectul se mișcă.



Viteză obiectiv redusă



Viteză obiectiv mare

Utilizarea modului Prioritate deschidere

Modul Prioritate deschidere vă permite să setați manual valoarea deschiderii, în timp ce camera foto selectează automat o viteză a obturatorului adecvată.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **A·S·M**.
- 2 Selectați **A** apoi apăsați pe **[OK]**.
- 3 Apăsați pe **[MENU]**.
- 4 Selectați **Fotografiere** → **Apertură** și reglați apoi valoarea aperturii.
 - Consultați pagina 33 pentru informații suplimentare cu privire la valoarea deschiderii.

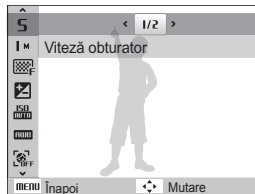


- 5 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”).
- 6 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 7 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.

Utilizarea modului Prioritate obturator

Modul Prioritate obturator vă permite să setați manual viteza obturatorului, în timp ce camera foto selectează automat o valoare a deschiderii adecvată.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **A·S·M**.
- 2 Selectați **S** apoi apăsați pe **[OK]**.
- 3 Apăsați pe **[MENU]**.
- 4 Selectați **Fotografiere** → **Viteză obturator** și reglați apoi viteza obturatorului.
 - Consultați pagina 33 pentru informații suplimentare cu privire la viteza obturatorului.

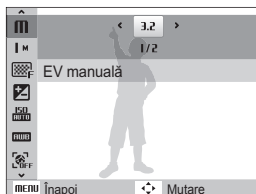


- 5 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”).
- 6 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 7 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia.

Utilizarea modului Manual

Modul Manual vă permite să reglați manual atât valoarea deschiderii, cât și viteza obturatorului.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **A-S-M**.
- 2 Selectați **M** apoi apăsați pe [OK].
- 3 Apăsați pe [MENU].
- 4 Selectați **Fotografiere** → **EV manuală** și reglați apoi valoarea aperturii și viteza obturatorului.



- 5 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)
- 6 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a focaliza.
- 7 Apăsați pe [Declanșator] pentru a realiza fotografia.



Pot fi realizate fotografii cu geotagging.

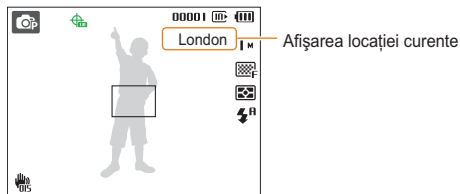
Realizarea fotografiilor cu geotagging

Atunci când funcția GPS este activată, informațiile despre locație apar pe fotografii. Locația dvs. poate fi verificată, datorită faptului că aparatul foto prezintă un receptor GPS încorporat.

- 1 În modul Fotografiere, selectați **[GPS ON]** din partea de sus a aparatului foto.
- 2 Apăsați pe **[MENU]**.
- 3 Selectați **Geotagging** și o setare dorită.

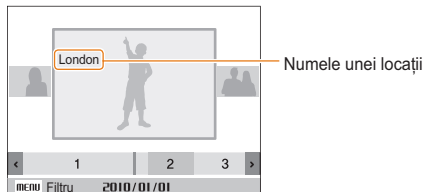
Setări oră GPS	În cazul în care nu se recepționează un semnal GPS, selectați ora de reutilizare a geotagului înregistrat cel mai recent. Dacă semnalul nu poate fi recepționat nici după ora valabilă, geotag-ul nu este înregistrat.
Afișare locație	Afișează locația curentă în modul Fotografiere. Afișată în coreeană, dacă este setată la limba coreeană, și în engleză, dacă este setată într-o altă limbă.
Resetare GPS	Selectați această opțiune dacă doriți să căutați un nou satelit GPS în apropierea dvs. și nu un satelit GPS utilizat în momentul de față.
Informații hartă	afișează versiunea informațiilor despre datele GPS și furnizorul informațiilor despre hartă.

- 4 Apăsați pe **[MENU]** pentru a reveni la modul Fotografiere.



- 5 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe declanșator pentru a focaliza.

- 6 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.
 - Este realizată o fotografie cu geotagging.
 - Numele locației este afișat pe ecranul 1 ca 3 miniaturi în modul Redare.



- Geotagurile stocate pentru o fotografie pot fi verificate prin intermediul programului Intelli-studio.

Starea recepției semnalului GPS $\oplus$ poate fi verificată cu ajutorul culorilor în modul Fotografiere.

	Recepția semnalului GPS este normală.
	Recepția semnalului GPS este imposibilă.
	Recepția semnalului GPS este imposibilă și este în intervalul orar corect.
	GPS este dezactivat.



- Geotagurile sunt înregistrate în momentul realizării de fotografii cu metoda de fotografiere **Continuu** sau **AEB**.
- Dacă intervalul orar valabil expiră după fotografierea cu metoda **Continuu** sau **AEB**, geotagurile nu sunt înregistrate pentru fotografiile realizate după expirarea acestui interval.
- Dacă realizați fotografii cu metoda de fotografiere **Captură mișcare**, geotagurile nu sunt înregistrate.
- Realizați fotografii de exterior, într-un spațiu deschis, pentru a avea o bună recepție a semnalului GPS.
- Recepționarea semnalului GPS poate dura mai mult timp, în funcție de starea satelitului GPS.
- Recepționarea semnalului GPS poate dura mai mult timp, în funcție de condițiile mediului înconjurător (între clădiri, zonă joasă, zone cu multe obiecte reflectoare, de ex. oglinzi) și de condițiile atmosferice.
- Opțiunea geotagging poate prezenta și erori, în funcție de condițiile de verificare a locației.
- Opțiunea geotagging (numele orașului) poate fi afișată diferit, în funcție de modificările de zonă.
- Ora geotagurilor înregistrate nu este stocată.
- Opțiunea geotagging nu este înregistrată în modul **Film**.
- Dacă în memoria aparatului foto nu există date GPS despre zonele de recepție, este afișat mesajul „**Map unavailable**”.
- Atunci când realizați fotografii cu geotaguri înregistrate, limbile coreeană și engleză sunt acceptate pentru a afișa numele locațiilor, dar numai engleza este acceptată în modul Redare.
- Numele locațiilor GPS pot diferi în funcție de zonele de utilizare și sunt afișate numai ca orașe / suburbii.

Utilizarea modului Vizualizare hartă

Locația de realizare a unei fotografii cu informații despre locație și numele acesteia pot fi verificate pe hartă.

Verificarea locației curente pe hartă

Locația curentă poate fi verificată prin recepționarea unui semnal GPS.



Selecți **GPS ON** din partea de sus a aparatului foto.

- 1 Setai selectorul de moduri la .
- 2 Apăsai pe **[OK]** pentru a verifica locația curentă.
 - Înainte de recepționarea semnalului GPS, este afișată o anumită locație pentru fiecare țară.
 - După recepționarea semnalului GPS, locația curentă este afișată pe hartă.
 - O locație dorită poate fi vizualizată apăsând **[DISP/📶/🔋/🌞]** pentru deplasare.



Afișarea locației curente

Vizualizarea hărții prin mărire



Rotiți selectorul la dreapta [Zoom T/Mărire]
(Rotiți selectorul la stânga [Zoom W/Micșorare])



- Pentru GPS este utilizat WGS 84 (World Geodetic System 1984).
- Este posibil ca informațiile despre locație să nu fie afișate chiar dacă semnalul GPS este recepționat, în funcție de zona de utilizare.
- Bateriile se pot consuma mai repede dacă se utilizează funcția GPS.
- Funcția GPS este acceptată numai în 63 de țări, printre care Germania, SUA, Spania, Marea Britanie, Italia, India, China, Canada, Franța și Coreea. Pentru cele 55 de țări pentru care informațiile despre locație sunt acceptate, datele GPS pot fi descărcate de pe site-ul web Samsung. Cu toate acestea, în China, informațiile despre locație pot fi verificate numai dacă aparatul foto este achiziționat în China.
- Informațiile GPS despre locație pot avea un anumit interval admisibil. (aproximativ 350 m)
- Datele GPS despre zonele de recepție din fiecare țară nu pot fi actualizate.
- Sunt selectate datele GPS recepționate în momentul de față dacă nu se recepționează niciun semnal GPS în intervalul orar valabil.
- Pe hartă pot fi afișate numai informații în limbile coreeană, chineză și engleză.
- Dacă vă schimbați locația după recepționarea datelor GPS, locația curentă nu este actualizată automat. Dacă apăsați pe butonul **OK**, locația curentă este actualizată.
- Dacă opțiunea **GPS ON** din partea de sus a aparatului foto nu este selectată sau dacă vă aflați în zonele în care recepționarea semnalului GPS este imposibilă, pe hartă este afișată o anumită locație pentru fiecare țară sau locația unde semnalul a fost recent recepționat.
- Dacă în memoria aparatului foto nu există date GPS despre zonele de recepție din fiecare țară, informațiile despre hartă nu sunt afișate.
- Dacă doriți să reveniți la modul de fotografiere sau de redare în modul Vizualizare hartă, selecți celălalt mod rotind selectorul de moduri.
- Informațiile GPS sunt șterse atunci când cardul de memorie este formatat. Vă rugăm să descărcați datele GPS și să le salvați înainte de a formata cardul de memorie.

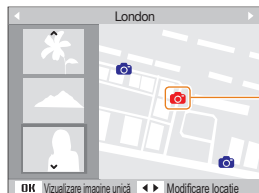
Verificarea locației de fotografiere pe hartă

Locația de realizare a unei fotografii cu informații despre locație și numele acesteia pot fi verificate pe hartă.



Selecționați **GPS ON** din partea de sus a aparatului foto.

- 1 Setati selectorul de moduri la .
- 2 Apăsati pe **[OK]**.
 - Locația curentă este afișată pe hartă.
- 3 Apăsati pe **[Fn]**.
 - Fotografiile cu informații despre locație sunt afișate în ordinea realizării.
 - Apăsati pe **[Fn]** pentru a revoca vizualizarea miniaturilor. Apăsati din nou pe **[Fn]** pentru a reveni la vizualizarea miniaturilor.



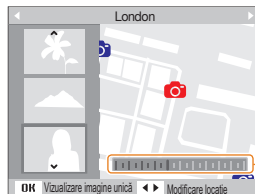
Afișarea locației de fotografiere

- 4 Selectați fotografia dorită apăsând .
- Este afișată locația de realizare a fotografiei.
- O locație dorită poate fi vizualizată apăsând **[DISP]**   pentru deplasare.

Vizualizarea hărții prin mărire



Rotiți selectorul la dreapta [Zoom T/Mărire]
(Rotiți selectorul la stânga **[Zoom W/Micșorare]**)



Bară de mărire



- Datele GPS trebuie să fie stocate într-o memorie externă pentru a utiliza normal modul Vizualizare hartă.
- Pe ecran pot fi afișate maximum 3 imagini în miniatură.
- Dacă nu există nicio informație despre locație pe o imagine, numele locației nu este afișat pe hartă în modul Vizualizare hartă.
- Datele GPS corespundătoare zonelor de recepție din fiecare țară pot fi descărcate de pe site-ul web www.samsung.com sau www.samsungimaging.com. Consultați aceste site-uri web pentru informații suplimentare.

Înregistrarea unui videoclip

Puteți înregistra videoclipuri cu definiție înaltă cu o durată de până la 20 de minute. Videoclipul înregistrat este salvat ca fișier H.264 (MPEG-4.AVC).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este un format video de înaltă compresie stabilit de organizațiile internaționale pentru standardizare ISO/IEC și ITU-T.
- Este posibil ca anumite cartele de memorie să nu accepte înregistrarea în definiție înaltă. În acest caz, setați o rezoluție mai scăzută. (pag. 44)
- Atunci când este activată opțiunea Stabilizare optică a imaginii (), este posibil să se înregistreze sunetul de funcționare a opțiunii OIS împreună cu videoclipul dvs.
- Este posibil ca sunetul zoom-ului să fie înregistrat dacă utilizați zoom-ul la înregistrarea unui videoclip.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați pe [MENU].

3 Selectați **Film** → **Frecvență cadre** → o frecvență de cadre (numărul de cadre pe secundă).

- Pe măsură ce crește numărul cadrelor, acțiunea pare mai naturală, însă dimensiunea fișierului crește.



Opțiunea **60 FPS** (60 CPS) este disponibilă numai atunci când rezoluția videoclipului este 320 x 240.

4 Apăsați pe [MENU].

5 Selectați **Film** → **Voce** → o opțiune de sunet.

Opțiune	Descriere
	Oprit: Înregistrați un videoclip fără sunet.
	Pornit: Înregistrați un videoclip cu sunet.
	Zoom fără sonor: Înregistrați un videoclip fără sunet în timp ce măriți/micșorați.

6 Setati alte opțiuni după cum doriți.
(Pentru opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”).)

7 Apăsați pe [**Declanșator**] pentru a începe înregistrarea.

8 Apăsați din nou pe [**Declanșator**] pentru a opri înregistrarea.

Pentru a întrerupe înregistrarea

Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra scenele favorite sub forma unui singur videoclip.

Apăsați pe [OK] pentru a întrerupe înregistrarea. Apăsați din nou pentru a relua înregistrarea.

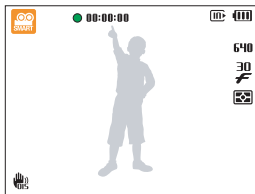
Utilizarea butonului de realizare a filmelor

Dacă apăsați butonul de înregistrare a filmelor în modul de fotografiere, este inițiată automat înregistrarea filmelor. Pentru a dezactiva funcția de înregistrare a filmelor, apăsați încă o dată butonul de înregistrare a filmelor.

Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei

În acest mod, camera foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la .
- 2 Apăsați pe [MENU].
- 3 Selectați **Film** → **Detectare scenă inteligentă** → **Activat**.
- 4 Aliniați subiectul în cadru.
 - Camera foto selectează o scenă în mod automat. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod.



- | | |
|--|---|
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu peisaje. |
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu cerul senin. |
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu zone împădurite. |
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu apus de soare. |

5 Apăsați pe [Declanșator] pentru a începe înregistrarea.

6 Apăsați din nou pe [Declanșator] pentru a opri înregistrarea.



- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod pentru scenă adecvat,  nu se va schimba și vor fi utilizate setările implicite.
- Din cauza condițiilor externe, cum ar fi mișcarea camerei foto, iluminarea și distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.

Înregistrarea notelor vocale

AUTO P A S M  DUAL SCN

Aflați cum să înregistrați o notă vocală pe care o puteți reda în orice moment. Puteți adăuga o notă vocală la o fotografie, pentru a vă aminti pe scurt condițiile de fotografiere.



Veți obține cea mai bună calitate sonoră atunci când înregistrați de la o distanță de 40 cm față de camera foto.

Înregistrarea unei note vocale

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Voce** → **Înregistrare**.
- 3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a înregistra.



- Apăsați pe **[OK]** pentru a întrerupe sau relua înregistrarea.
 - Puteți înregistra note vocale cu o durată de până la 10 ore.
- 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri.
 - Apăsați din nou pe **[Declanșator]** pentru a înregistra o notă vocală nouă.
- 5 Apăsați pe **[MENU]** pentru a comuta la modul Fotografiere.

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Voce** → **Notă**.
- 3 Aliniați subiectul în cadru și fotografiați.
 - Veți începe înregistrarea unei note vocale imediat după realizarea fotografiei.
- 4 Înregistrați o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).
 - Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea unei note vocale.

Opțiunile de fotografiere

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul de fotografiere.

Selectarea unei rezoluții și a calității	44	Detectarea clipirii	56
Selectarea unei rezoluții	44	Utilizarea recunoașterii inteligente a feței	56
Selectarea calității imaginii	44	Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea)	57
Utilizarea temporizatorului	45	Ajustarea luminozității și a culorii	59
Fotografierea pe întuneric	47	Ajustarea manuală a expunerii (EV)	59
Evitarea efectului de ochi roșii	47	Compensarea luminii de fundal (ACB)	59
Utilizarea blițului	47	Modificarea opțiunii de măsurare	60
Reglarea cantității de lumină emisă de bliț	48	Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb)	60
Ajustarea vitezei ISO	49	Utilizarea modurilor de impuls	62
Modificarea focalizării camerei foto	50	Îmbunătățirea fotografiilor	63
Utilizarea funcției Macro	50	Aplicarea stilurilor de fotografie	63
Setarea distanței de focalizare	50	Definirea propriului ton RGB	63
Utilizarea urmăririi prin focalizare automată ...	51	Aplicarea efectelor obiectivului inteligent	64
Utilizarea focalizării prin selectare	52	Ajustarea fotografiilor	65
Ajustarea zonei de focalizare	53		
Utilizarea opțiunii de detectare a feței	54		
Detectarea fețelor	54		
Realizarea unui autoportret	55		
Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc	55		

Selectarea unei rezoluții și a calității

Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii și setările de calitate.

Selectarea unei rezoluții

Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afișată pe un ecran mai mare. Atunci când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fișierului va crește și ea.

La realizarea unei fotografii:

- 1 În modul Fotografiere (cu excepția modului )
apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Dimensiune fotografii** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
12M	4000 X 3000: Imprimați pe hârtie A1.
	3984 X 2656: Imprimați pe hârtie A2 în raport extins (3:2).
	3840 X 2160: Imprimați pe hârtie A2 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
8M	3264 X 2448: Imprimați pe hârtie A3.
5M	2560 X 1920: Imprimați pe hârtie A4.
3M	2048 X 1536: Imprimați pe hârtie A5.
	1920 X 1080: Imprimați pe hârtie A5 sau redați pe un HDTV.
1M	1024 X 768: Atașați la e-mail.

La înregistrarea unui videoclip:

- 1 În modul , apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Film** → **Dimensiune film** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	1280 X 720 HQ: Redați fișiere de înaltă calitate pe un HDTV.
1280	1280 X 720: Redați pe un HDTV.
640	640 X 480: Redați pe un TV obișnuit.
320	320 X 240: Postați pe o pagină Web.

Selectarea calității imaginii

Fotografiile pe care le realizați sunt comprimate și salvate în format JPEG. Imaginile de calitate superioară au dimensiuni mai mari.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Calitate** → o opțiune.

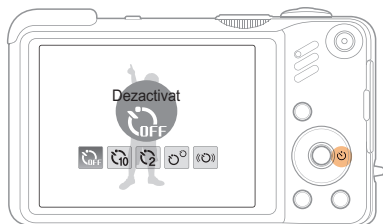
Opțiune	Descriere
	Excelentă
	Bună
	Normală

Utilizarea temporizatorului

☰ AUTO P A S M SCN

Aflați cum puteți seta temporizatorul pentru a întârzia fotografierea.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe .



2 Selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Dezactivat: Temporizatorul nu este activ.
	10 sec.: Realizați o fotografie după 10 secunde.
	2 sec.: Realizați o fotografie după 2 secunde.
	Dublu: Realizați o fotografie după 10 secunde și o alta după 2 secunde.
	Temporizator cu mișcare: Detectează mișcarea dvs. și realizează o fotografie. (pag. 46)

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a porni temporizatorul.

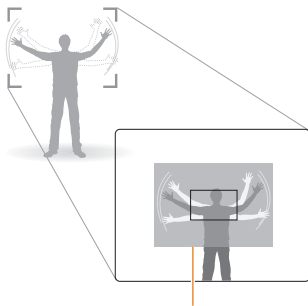
- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește. Camera foto va fotografia automat după timpul specificat.



- Apăsați pe pentru a revoca temporizatorul.
- În funcție de opțiunea de detectare a feței, temporizatorul nu este disponibil sau unele opțiuni pentru temporizator nu sunt disponibile.

Utilizarea temporizatorului cu mișcare

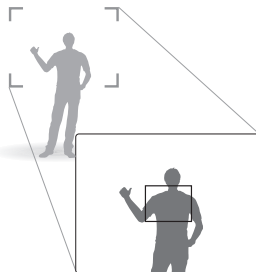
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [C].
- 2 Selectați [C].
- 3 Apăsați pe [Declanșator].
- 4 Așezați-vă la o distanță de până la 3 m de camera foto în 6 secunde de la apăsarea pe [Declanșator].
- 5 Faceți o mișcare, cum ar fi un semn din mână, pentru a activa temporizatorul.
 - Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va începe să clipească rapid în momentul în care camera foto vă detectează.



Raza de detectare a temporizatorului cu mișcare

- 6 Pozați pentru fotografie în timp ce Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește.

- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va înceta să clipească chiar înaintea realizării automate a fotografiei.



Este posibil ca temporizatorul cu mișcare să nu funcționeze atunci când:

- vă aflați la o distanță mai mare de 3 m de camera foto
- mișcările dvs. sunt prea discrete
- există prea multă lumină sau lumină de fundal

Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roșii

AUTO P SCN

Dacă se aprinde blițul atunci când fotografiați o persoană în întuneric, o strălucire roșie poate apărea în ochi. Pentru a împiedica acest lucru, selectați **Ochi roșii** sau **Corecție ochi roșii**.

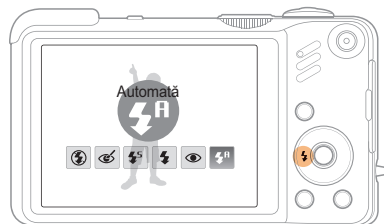


Utilizarea blițului

CS AUTO P A S M SCN

Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [4].



2 Selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Dezactivat: • Blițul nu se va aprinde. • Atunci când fotografiați în condiții de lumină insuficientă, va apărea avertismentul de mișcare a camerei (**).
	Automată: În modul CS, camera foto va selecta o setare adecvată de bliț pentru scena detectată.
	Corecție ochi roșii*: • Blițul se declanșează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. • Camera foto corectează efectul de ochi roșii prin intermediul analizei avansate a software-ului.

Opțiune	Descriere
	Sincronizare lentă: • Blițul se declanșează și obturatorul rămâne deschis mai mult timp. • Selectați această opțiune atunci când doriți să captați lumina ambientului pentru a dezvălui detaliile din fundal. • Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor.
	Auxiliar: • Blițul se declanșează întotdeauna. • Intensitatea luminii este ajustată automat.
	Ochi roșii*: • Blițul se declanșează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. • Camera foto reduce efectul de ochi roșii.
	Auto: Blițul se declanșează automat atunci când subiectul sau fundalul este întunecat.

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

* Există un interval între două declanșări ale blițului. Nu vă mișcați până când blițul nu se declanșează pentru a doua oară.



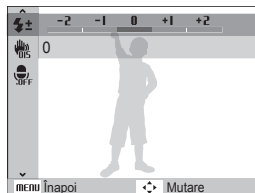
- Opțiunile blițului nu sunt disponibile dacă setați opțiunile de impuls sau dacă selectați **Autoportret** sau **Detectare clipe**.
- Asigurați-vă că subiectii se află în limita distanței recomandate față de bliț. (pag. 104)
- Dacă există o lumină reflectată sau mult praf în aer, pe fotografie pot apărea puncte mici.

Reglarea cantității de lumină emisă de bliț

P A S M

Reglați cantitatea de lumină emisă de bliț pentru a evita supraexpunerea sau subexpunerea.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **EVC bliț**.
- 3 Reglați cantitatea de lumină emisă de bliț.



- Este posibil ca reglarea cantității de lumină a blițului să nu fie eficientă atunci când:
 - subiectul se află prea aproape de camera foto
 - setați o viteză ISO mare
 - valoarea expunerii este prea mare sau prea mică
- Această funcție nu poate fi utilizată în anumite moduri de fotografiere.

Ajustarea vitezei ISO P A S M

Viteza ISO reprezintă gradul de sensibilitate al unui film la lumină, după cum este definit de Organizația Internațională pentru Standardizare (International Organisation for Standardisation - ISO). Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai sensibilă devine camera foto la lumină. Cu o viteză ISO mai mare, puteți obține o fotografie mai bună fără a utiliza blițul.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].

2 Selectați **Se fotografiază** → **ISO** → o opțiune.

- Selectați  pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului și pe condițiile de iluminare.



- Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai mare este zgomotul de imagine pe care îl puteți obține.
- Atunci când este setată opțiunea **Captură mișcare**, viteza ISO va fi setată la **Auto**.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți modifica focalizarea camerei foto în funcție de subiecții dvs.

Utilizarea funcției Macro

AUTO P A S M 

Utilizați funcția Macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte. Consultați opțiunile pentru macro din „Setarea distanței de focalizare.”



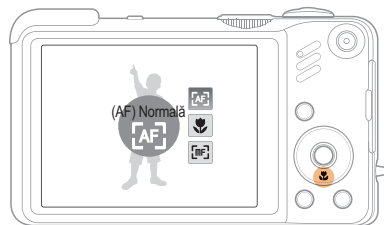
- Încercați să țineți camera foto nemișcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opriti blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 80 cm.

Setarea distanței de focalizare

AUTO P A S M 

Pentru a face fotografii clare, selectați focalizarea corespunzătoare în funcție de distanța față de subiect.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe .



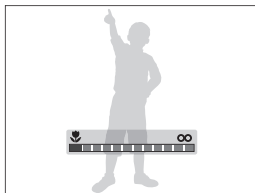
2 Selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
	(AF) Normală: Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 80 cm (mai mare de 2 m atunci când utilizați zoom-ul).
	Macro: Focalizați un subiect aflat la 3-80 cm (1-2 m atunci când utilizați zoom-ul).
	Auto Macro: Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 3 cm (mai mare de 1 m atunci când utilizați zoom-ul).
	Focalizare manuală: Focalizați un subiect reglând manual distanța de focalizare. (pag. 51)

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Reglarea manuală a distanței de focalizare

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [📷].
- 2 Selectați **Focalizare manuală**.
- 3 Rotiți butonul de navigare pentru a regla distanța de focalizare.



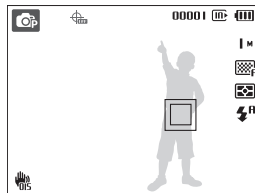
- Atunci când reglați distanța de focalizare manual, iar subiectul nu este focalizat, fotografia poate deveni neclară.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru detectarea feței și pentru zona de focalizare.

Utilizarea urmăririi prin focalizare automată

P A S M SCN

AF de urmărire vă permite să urmăriți și să focalizați automat subiectul, chiar și atunci când vă aflați în mișcare.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă focalizare** → **AF de urmărire**.
- 3 Focalizați pe subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
 - Pe subiect va apărea un cadru de focalizare ce va urma subiectul pe măsură ce deplasați camera foto.



- Cadrul alb semnifică faptul că subiectul este urmărit de camera foto.
 - Cadrul verde semnifică faptul că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsați până la jumătate pe [Declanșator].
- 4 Apăsați pe [Declanșator] pentru a realiza fotografia.
 - Apăsați pe [OK] pentru a schimba zona de focalizare.



- Este posibil ca urmărirea unui subiect să nu reușească atunci când:
 - subiectul este prea mic sau se deplasează prea mult
 - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
 - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele din fundal
 - camera foto se mișcă prea mult.

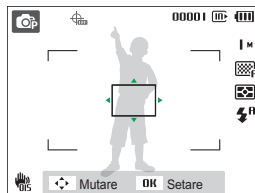
În aceste cazuri, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie.

- În cazul în care camera foto nu reușește să urmărească subiectul, trebuie să selectați din nou subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- În cazul în care camera foto nu reușește să fixeze focalizarea, cadrul de focalizare se va schimba într-un cadru roșu cu o singură linie.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru detectarea feței și pentru stilul fotografiilor.

Utilizarea focalizării prin selectare P A S M QUAL

Puteți focaliza o anumită parte a scenei. Selectați locul unde doriți să focalizați.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă de focalizare** → **AF prin selectare**.



- 3 Rotiți sau apăsați pe butonul de navigare pentru a muta cadrul în zona pe care doriți să focalizați și apăsați pe [OK].
- 4 Apăsați pe [Declanșator] pentru a realiza fotografia.
 - Apăsați pe [OK] pentru a schimba zona de focalizare.



Dacă utilizați această funcție, opțiunile pentru detectarea feței nu sunt disponibile.

Ajustarea zonei de focalizare AUTO P A S M SCN

Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă de focalizare** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	AF centru: Focalizați pe centru (potrivită atunci când subiecții sunt localizați în centru).
	AF multiplă: Focalizați pe una sau mai multe dintre cele nouă zone posibile.
	AF de urmărire: Focalizați și urmăriți subiectul. (pag. 51)
	AF prin selectare: Focalizați o zonă pe care o selectați. (pag. 52)

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea opțiunii de detectare a feței

AUTO P A S M QUAL SCN

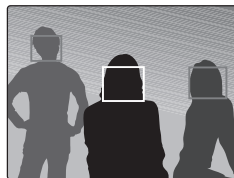
Dacă utilizați opțiunile pentru detectarea feței, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați pe o față umană, camera foto ajustează automat expunerea. Fotografați ușor și rapid utilizând **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închiși sau utilizați **Fotografiere zâmbet** pentru a fotografia o față zâmbitoare. De asemenea, puteți utiliza **Identificare față** inteligentă să detecteze fețele și să focalizeze prioritar pe ele.



- În unele moduri de scene, detectarea feței nu este disponibilă.
- Este posibil ca opțiunea de detectare a feței să nu fie eficientă atunci când:
 - subiectul este departe de camera foto (Cadrul de focalizare va fi portocaliu pentru **Fotografiere zâmbet** și **Detectare clipire**)
 - este prea lumină sau prea întuneric
 - subiectul nu se află cu fața către camera foto
 - subiectul poartă ochelari sau o mască
 - subiectul este luminat din fundal sau iluminarea este instabilă
 - expresia facială a subiectului se schimbă în mod semnificativ
- Detectarea feței nu este disponibilă când utilizați un stil de fotografie, un efect de filtru inteligent sau o opțiune de ajustare a imaginii sau atunci când este utilizată cu AF de urmărire.
- Detectarea feței nu este disponibilă când utilizați zoom-ul digital.
- Atunci când utilizați opțiunea de detectare a feței, zoom-ul digital nu va funcționa.
- În funcție de opțiunea de detectare a feței selectată, temporizatorul nu este disponibil sau unele opțiuni pentru temporizator nu sunt disponibile.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.
- Când realizați fotografii ale fețelor detectate, acestea vor fi înregistrate în lista de fețe.
- Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.
- Puteți vizualiza fețele înregistrate în ordinea priorității când sunteți în modul Redare. (pag. 69) Chiar dacă fețele au fost înregistrate cu succes, este posibil să nu fie clasificate în modul Redare.
- Fața detectată în modul Fotografiere poate să nu apară în lista cu fețe sau în Smart Album (Album inteligent).

Detectarea fețelor

Camera foto detectează automat fețele umane (până la 10 fețe umane).



- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Normală**.
 - Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.



- Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.
- Dacă utilizați opțiunea pentru cadre multiple, este posibil ca fețele detectate să nu fie înregistrate.

Realizarea unui autoportret

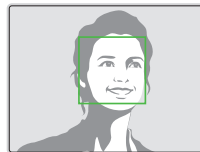
Faceți-vă singur o fotografie. Distanța de focalizare va fi setată la prim plan, iar camera foto va emite un semnal sonor.



- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Autoportret**.
- 3 Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe [Declanșator].

Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc

Camera foto eliberează automat obturatorul atunci când detectează un zâmbet.



- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Fotografiere zâmbet**.
 - Când subiectul zâbește larg, camera foto poate detecta mai ușor zâmbetul.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochii închiși, aceasta va realiza în mod automat două fotografii succesive.



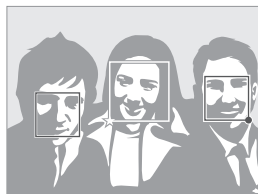
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Detectare clipire**.



- Țineți camera foto nemișcată în timp ce pe ecran este afișat „Se capturează”.
- Atunci când detectarea clipirii eșuează, va apărea mesajul „Fotografie realizată cu ochii închiși”. Realizați o altă fotografie.

Utilizarea recunoașterii inteligente a feței

Camera înregistrează în mod automat fețele pe care le fotografiați în mod frecvent (până la 10 de persoane). Această funcție va focaliza prioritar pe aceste fețe. Această funcție este disponibilă doar când utilizați un card de memorie.



- 1 În modul Fotografiere, apăsați [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Identificare față** → **Identificare față inteligentă**.

Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

-  : Indicați fețe preferate (pentru a vă înregistra fețe preferate, consultați pagina 57).
-  : Indicați fețele pe care camera foto le înregistrează automat.

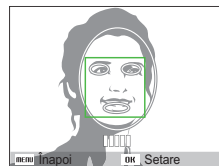
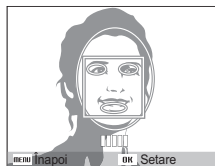


- Camera foto poate recunoaște și detecta incorect fețe în funcție de condițiile de iluminare, de schimbările semnificative în poziția sau fața subiectului și ori de câte ori subiectul poartă sau nu ochelari.
- Camera foto poate înregistra automat până la 12 fețe. În cazul în care camera foto recunoaște o nouă față atunci când există 12 de fețe înregistrate, aceasta va înlocui fața cu cel mai redus grad de prioritate cu cea nouă.
- Camera foto detectează până la 10 fețe într-o singură scenă.

Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea)

Puteți înregistra fețele preferate pentru a utiliza cu prioritate focalizarea și expunerea pentru fețele respective. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Editare FR inteligentă** → **Steaua mea**.
- 3 Aliniați fața subiectului cu linia de ghidare ovală, apoi apăsați pe **[Declanșator]** pentru a înregistra fața.
 - Dacă fața subiectului nu este aliniată cu linia de ghidare ovală, cadrul alb nu va apărea.
 - Puteți realiza fotografii ale chipului unui subiect direct din față, din partea stângă, din partea dreaptă, de sus sau de jos.
 - Fotografați câte o persoană pe rând când înregistrați fețe.



- 4 Când ați terminat cu realizarea fotografiilor, va apărea lista de fețe.
 - Fețele preferate sunt indicate cu un simbol ★ în lista de fețe.



- Puteți înregistra până la 8 fețe preferate.
- Opțiunea pentru bliț va fi setată la **Dezactivat**.
- Dacă înregistrați aceeași față de două ori, puteți șterge una dintre fețe din lista de fețe.

Vizualizarea fețelor preferate

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Editare FR inteligentă** → **Listă fețe**.



- Pentru a modifica clasificarea fețelor preferate, apăsați pe **[Fn]**, apoi selectați **Editare categorii**. (pag. 68)
- Pentru a revoca fețele preferate, apăsați pe **[Fn]**, apoi selectați **Șterge Steaua mea**. (pag. 68)

Ajustarea luminozității și a culorii

Aflați cum puteți ajusta luminozitatea și culoarea pentru a obține o calitate mai bună a imaginii.

Ajustarea manuală a expunerii (EV)

P A S M 

În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți ajusta expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.



Mai întunecat (-)



Neutru (0)



Mai deschis (+)

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **EV**.
- 3 Selectați o valoare pentru a ajusta expunerea.



- După ce ați ajustat expunerea, setarea va rămâne neschimbată. Este posibil să fie nevoie să modificați valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteți decide asupra expunerii adecvate, selectați **AEB** (Funcție de expunere automată). Camera foto fotografiază cu diferite expuneri: normală, subexpusă și supraexpusă. (pag. 62)

Compensarea luminii de fundal (ACB) P A S M

Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast puternic între subiect și fundal, este posibil ca subiectul să apară întunecat în fotografie. În acest caz, setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB).



Fără ACB



Cu ACB

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **ACB** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
 OFF	Dezactivat: Opțiunea ACB este oprită.
	Activat: Opțiunea ACB este pornită.



- Caracteristica ACB este întotdeauna pornită în modul **AUTO**.
- Puteți seta opțiunile de impuls atunci când această funcție este activă.

Modificarea opțiunii de măsurare P A S M

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea și iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Mod de măsurare.** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Multiplă: • Camera foto împarte scena în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. • Potrivită pentru fotografii generale.
	Punct: • Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. • Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. • Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal.
	Focalizat pe centru: • Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. • Potrivită pentru fotografii cu subiecți aflați în centrul cadrului.

Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb) P A S M

Culoarea fotografiei depinde de tipul și calitatea sursei de lumină. Dacă doriți să obțineți culori realiste în fotografia dvs., selectați o condiție de iluminare adecvată pentru a calibra balanța de alb, cum ar fi BA automată, Lumina zilei, Înnorat, Tungsten.



 (Balans de alb automat)



 (Lumină naturală)



 (Înnorat)



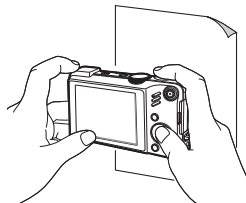
 (Tungsten)

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Balanță de alb** → o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	Balans de alb automat: Utilizați setările automate în funcție de condițiile de iluminare.
	Lumină naturală: Selectați atunci când realizați fotografii exterioare într-o zi însorită.
	Înnorat: Selectați atunci când faceți fotografii exterioare într-o zi înnorată sau în umbră.
	Fluorescent_H: Selectați atunci când fotografiați în lumina fluorescentă a zilei sau în lumină fluorescentă provenind din trei direcții.
	Fluorescent_L: Selectați atunci când fotografiați în lumină fluorescentă albă.
	Tungsten: Selectați când fotografiați în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen.
	Setare particularizată: Utilizați setările predefinite.

Definirea propriei balanțe de alb

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Balanță de alb** → **Setare particularizată**.
- 3 Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă.



- 4 Apăsați pe [Declanșator].

Utilizarea modurilor de impuls

P A S M SCN

Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mișcă foarte rapid sau să capturați expresii ale feței și gesturi naturale ale subiecților în fotografii. În aceste cazuri, selectați unul dintre modurile de impuls.



- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Conducere** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Singular: Realizați o singură fotografie.
	Continuu: • În timp ce apăsați pe [Declanșator], camera fotografiază în continuu. • Numărul maxim de fotografii depinde de capacitatea cartelei de memorie.
	Capturare mișcare: • În timp ce apăsați pe [Declanșator], camera foto realizează fotografii VGA (6 fotografii pe secundă; maximum 30 de fotografii). • Camera foto afișează automat fotografiile pe care tocmai le-ați realizat, apoi le salvează.

Opțiune	Descriere
	AEB (Funcție de expunere automată): • Realizați trei fotografii cu diferite expuneri: normală, subexpusă și supraexpusă. • Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor.

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

	• Puteți utiliza blițul, temporizatorul și opțiunea ACB numai atunci când selectați setarea Singular. • Atunci când selectați Captură mișcare, viteza ISO va fi setată la Auto. • În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.
---	---

Îmbunătățirea fotografiilor

Aflați cum puteți îmbunătăți fotografiile aplicând stiluri de fotografie sau culori și cum puteți face modificări.

Aplicarea stilurilor de fotografie AUTO P A S M

Aplicați un stil diferit fotografiilor dvs., cum ar fi Estompat, Viu sau Pădure.



Estompat



Viu



Pădure

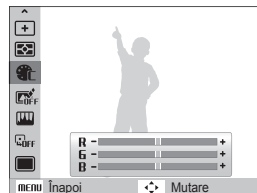
- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Selector pentru stilul de fotografie** → o opțiune.
 - Selectați **RGB particularizat** pentru a defini propriul ton RGB.



- Selectați **Normală** dacă doriți să utilizați opțiunile de detectare a feței.
- Când selectați **Schiță**, fotografia va fi redimensionată automat la **5m** sau la o dimensiune mai mică.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru filtru inteligent și ajustarea imaginii.

Definirea propriului ton RGB

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Selector pentru stilul de fotografie** → **RGB particularizat**.
- 3 Selectați o culoare (R: Roșu, G: Verde, B: Albastru).



- 4 Ajustați cantitatea dorită din culoarea selectată.
(-: mai puțină sau +: mai multă)

Aplicarea efectelor obiectivului inteligent

AUTO P A S M

Aplicați fotografiilor diferite efecte ale obiectivului pentru a crea imagini unice.



Miniatură



Întunecare colțuri



Superangular 1



Superangular 2

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Filtru inteligent**.
- 3 Selectați un efect.

Opțiune	Descriere
	Normal: Niciun efect
	Miniatură: Faceți ca o fotografie a unei locații sau a unui obiect în mărime naturală să arate ca o fotografie a unui model în miniatură. Părțile neclare ale fotografiei fac ca scena să pară mult mai mică decât este în realitate.
	Întunecare colțuri: Aplicați culorile care arată învechit, contraste ridicate și efecte puternice de estompare.
	Superangular 1: Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește.
	Superangular 2: Înnegriți marginile cadrului și distorsionați obiectele pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește.



- Dacă selectați **Miniatură** atunci când înregistrați un videoclip, timpul de înregistrare a miniaturii este afișat împreună cu pictograma și este mai scurt decât timpul real de înregistrare.
- Dacă selectați **Miniatură** atunci când înregistrați un videoclip, sunetul nu va fi înregistrat.
- Când aplicați un efect de filtru inteligent în timpul înregistrării unui videoclip, acest videoclip va fi redimensionat automat la **640** sau la o dimensiune mai mică.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru stilul fotografiei și ajustarea imaginii.

Ajustarea fotografiilor P A S M

Ajustați contrastul, claritatea și saturația fotografiilor dvs.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Se fotografiază** → **Ajustare imagine**.
- 3 Selectați o opțiune de ajustare.
 - Contrast
 - Claritate
 - Saturație
- 4 Selectați o valoare pentru a ajusta elementul selectat.

Opțiune de contrast	Descriere
-	Reduceți culoarea și luminozitatea.
+	Intensificați culoarea și luminozitatea.

Opțiune de claritate	Descriere
-	Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer).
+	Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate mări, de asemenea, zgomotul de pe fotografii.

Opțiune de saturație	Descriere
-	Reduceți saturația.
+	Creșteți saturația.



- Selectați **0** dacă nu doriți să aplicați niciun efect. (potrivită pentru imprimare)
- Dacă ați setat funcția Ajustare imagine, funcția Selector stiluri de fotografiere nu este disponibilă.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale și cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

Redarea	67
Pornirea modului Redare	67
Vizualizarea fotografiilor	72
Redarea unui videoclip	73
Redarea notelor vocale	74
Editarea unei fotografii	75
Redimensionarea fotografiilor	75
Rotirea unei fotografii	75
Aplicarea stilurilor de fotografie	76
Definirea propriului ton RGB	76
Corectarea problemelor de expunere	77
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent	78
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)	79
Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV	80
Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows)	82
Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio ...	83
Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil	85
Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)	86
Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac)	87
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) ..	88

Redarea

Aflați despre acțiunile de redare a fotografiilor, a videoclipurilor sau a notelor vocale și despre gestionarea fișierelor.

Pornirea modului Redare

Vizualizați fotografiile sau redați videoclipuri și note vocale stocate în camera foto.

1 Apăsați pe [▶].

- Se vor afișa cele mai recente fișiere pe care le-ați realizat sau pe care le-ați înregistrat.
- În cazul în care camera foto este oprită, aceasta va porni.

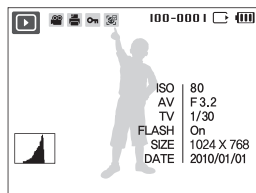
2 Apăsați pe [⚡] sau pe [😊] pentru a derula fișierele.

- Țineți apăsat [⚡] sau [😊] pentru a vizualiza fișierele repede.



- Dacă doriți să vedeți fișierele stocate în memoria internă, scoateți cartela de memorie.
- Camera foto nu va reda corect fișierele care sunt de dimensiuni prea mari sau pe cele realizate cu alte camere foto de la alți producători.

Afișarea în modul Redare



Pictogramă	Descriere
	Fotografia conține o notă vocală
	Fișier video
	Comanda de imprimare a fost setată (DPOF)
	Fișier protejat
	Fotografia include o față înregistrată; disponibil doar la utilizarea unui card de memorie.
100-0001	Nume folder – Nume fișier
London	Afișarea locației de fotografiere
	Histogramă
ISO	Viteză ISO
AV	Apertură
TV	Viteza obturatorului
FLASH	Opțiune bliț
SIZE	Rezoluția fotografiei
DATE	Data și ora fotografierii

Clasarea fețelor preferate

Puteți schimba clasarea fețelor preferate sau le puteți șterge. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.

- 1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Editare listă fețe** → **Editare categorie**.
- 3 Selectați o față din listă, apoi apăsați pe [OK].



- 4 Apăsați pe [DISP] sau pe [👉] pentru a modifica clasarea feței, apoi apăsați pe [Fn].

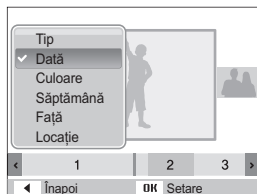
Revocarea fețelor preferate

- 1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Editare listă fețe** → **Șterge Steaua mea**.
- 3 Selectați o față, apoi apăsați pe [OK].
- 4 Apăsați pe [Fn].
- 5 Selectați **Da**.

Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie în Albumul inteligent

Vizualizați și gestionați fișierele în funcție de categorii, de exemplu, după dată, tip de fișier, săptămână, culoare, față sau locație.

- 1 În modul Redare, rotiți **[Zoom]** la stânga.
- 2 Apăsați pe **[MENU]**.
- 3 Selectați o categorie.



Opțiune	Descriere
Tip	Vizualizați fișierele după tipul de fișier.
Data	Vizualizați fișierele după data în care au fost salvate.
Culoare	Vizualizați fișierele după culoarea dominantă a imaginii.
Săptămână	Vizualizați fișierele după ziua din săptămână în care au fost salvate.
Față	Vizualizați fișierele după fețele recunoscute și fețele preferate. (Până la 20 de persoane)
Locație	Vizualizați fișierele în funcție de informațiile de locație înregistrate



Este posibil ca schimbarea categoriei și reorganizarea fișierelor de către camera foto să dureze ceva timp.

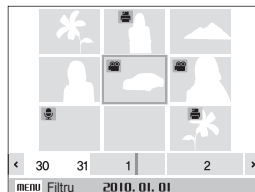
- 4 Apăsați pe **[⚡]** sau pe **[☺]** pentru a vizualiza fișierele.
 - Țineți apăsat **[⚡]** sau **[☺]** pentru a vizualiza fișierele repede.
- 5 Apăsați pe **[OK]** pentru a reveni la vizualizarea normală.

Vizualizarea fișierelor ca miniaturi

Scanați miniaturile fișierelor.



În modul Redare, rotiți **[Zoom]** la stânga pentru a afișa 9 sau 20 de miniaturi (rotiți **[Zoom]** la dreapta pentru a reveni la modul anterior).

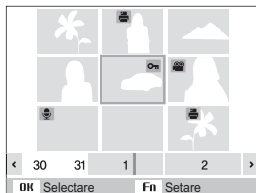


Pentru	Efectuați următoarele
A derula prin fișiere	Apăsați pe [DISP] , [⏏] , [⚡] sau pe [☺] .
A șterge fișiere	Apăsați pe [Fn] și selectați Da .

Protejarea fișierelor

Protejați-vă fișierele împotriva unei ștergeri accidentale.

- 1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Proteja** → **Selectare**.
 - Pentru a proteja toate fotografiile, selectați **Toate** → **Blocare**.
- 3 Selectați fișierul pe care doriți să îl protejați și apăsați pe **[OK]**.
 - Apăsați pe **[OK]** din nou pentru a anula selecția.



- 4 Apăsați pe **[Fn]**.

Ștergerea fișierelor

Ștergeți câte un fișier sau toate fișierele simultan. Nu puteți șterge fișiere protejate.

Pentru a șterge un singur fișier,

- 1 În modul Redare, selectați un fișier și apăsați pe **[Fn]**.
- 2 Selectați **Da** pentru a șterge fișierul.

Pentru a șterge mai multe fișiere,

- 1 În modul Redare, apăsați pe **[Fn]**.
- 2 Selectați **Ștergere multiplă**.
- 3 Selectați fișierele pe care doriți să le ștergeți și apăsați pe **[OK]**.
 - Apăsați pe **[OK]** din nou pentru a anula selecția.
- 4 Apăsați pe **[Fn]**.
- 5 Selectați **Da**.

Pentru a șterge toate fișierele,

- 1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Ștergere** → **Toate** → **Da**.

Utilizarea coșului de reciclare

Dacă activați coșul de reciclare, fișierele pe care le ștergeți vor fi trimise în coșul de reciclare în loc să fie șterse permanent. Acest lucru este valabil numai pentru un singur fișier sau pentru fișierele selectate-dacă alegeți să ștergeți toate fișierele, acestea nu vor fi trimise în coșul de reciclare.

Pentru a activa coșul de reciclare,

- 1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Coș de reciclare** → **Pornit**.

Pentru a recupera fișiere din coșul de reciclare,

- 1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Coș de reciclare** → **Regăsire**.



- Această funcție nu este valabilă pentru videoclipuri sau note vocale.
- Este posibil ca ștergerea fișierelor să dureze mai mult timp când utilizați funcția Coș de reciclare.
- Dacă formatați memoria internă, toate fișierele din folderul de reciclare vor fi șterse.
- Coșul de reciclare poate cuprinde fișiere cu o dimensiune totală de până la 10 MB. După ce ați depășit limita de 10 MB, camera foto va întreba dacă doriți să goliți coșul de reciclare. Selectați **Da** pentru a goli coșul de reciclare sau **Nu** pentru a șterge doar fișierul curent.

Copierea fișierelor pe cartela de memorie

Puteți copia fișierele salvate în memoria internă pe o cartelă de memorie.

- 1 În modul Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Opțiuni fișier** → **Copiere pe cartelă**.
- 3 Selectați **Da** pentru a copia fișierele.

Vizualizarea fotografiilor

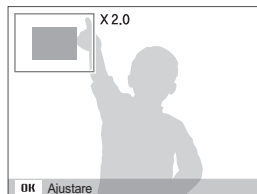
Măriți o parte a unei fotografii sau vizualizați fotografii într-o expunere de diapozitive.

Mărirea unei fotografii



În modul Redare, rotiți **[Zoom]** la dreapta pentru a mări o fotografie (roțiți **[Zoom]** la stânga pentru a micșora o fotografie).

Zona mărită și coeficientul de zoom sunt indicate în partea superioară a ecranului. Coeficientul maxim de zoom poate varia în funcție de rezoluție.



Pentru	Efectuați următoarele
A muta zona mărită	Apăsați pe [DISP] , [ZOOM] , [ZOOM] sau pe [ZOOM] .
A trunchia fotografia mărită	Apăsați pe [OK] (va fi salvată ca fișier nou).

Pornirea unei expuneri de diapozitive

Puteți aplica efecte și sonor expunerii de diapozitive.

- 1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Expunere de diapozitive multiplă**.
- 3 Selectați o opțiune de efect pentru expunerea de diapozitive.
 - Treceți la pasul 5 pentru a începe expunerea de diapozitive fără niciun efect.

Opțiune	Descriere
Imagini	Setați fotografiile pe care doriți să le vedeți ca expunere de diapozitive. • Toate: Vizualizați toate fotografiile într-o expunere de diapozitive. • Data: Vizualizați fotografiile capturate la o anumită dată într-o expunere de diapozitive. • Selectare: Vizualizați fotografiile selectate într-o expunere de diapozitive.
Interval	• Setați intervalul dintre fotografii. • Această posibilitate există atunci când la opțiunea de efect avem setat Dezactivat. • Când se utilizează cu altă opțiune de efect decât Dezactivat, intervalul ca fi setat la 1 sec.
Muzică	Selectați un fundal audio.
Efect	• Selectați un efect de tranziție. • Selectați Dezactivat pentru niciun efect.

4 Setați efectul pentru expunerea de diapositive.

5 Selectați **Pornire** → **Redare**.

- Pentru a repeta expunerea de diapositive, selectați **Repetare**.
- Apăsăți pe **[OK]** pentru a întrerupe sau relua expunerea de diapositive.



Pentru a opri expunerea de diapositive și a comuta la modul Redare, apăsăți pe **[OK]**, apoi pe **[↵]** sau pe **[⏮]**.

Redarea unui videoclip

Puteți reda un videoclip, puteți captura o imagine dintr-un videoclip sau puteți trunchia un videoclip.

1 În modul Redare, selectați un videoclip și apăsăți pe **[OK]**.



2 Utilizați următoarele butoane pentru a controla redarea.

Apăsăți pe	Pentru
[↵]	Scanați înapoi.
[OK]	Întrerupeți sau reluați redarea.
[⏮]	Scanați înainte.
[Zoom] la stânga sau la dreapta	Ajustați nivelul volumului.

Trunchierea unui videoclip în timpul redării

- 1 Apăsăți pe **[OK]** în locul unde doriți să înceapă noul videoclip și rotiți **[Zoom]** la dreapta.
- 2 Apăsăți pe **[OK]** pentru a relua redarea.
- 3 Apăsăți pe **[OK]** în locul unde doriți să se termine noul videoclip și rotiți **[Zoom]** la dreapta.
- 4 Selectați **Da**.



- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Videoclipul editat va fi salvat ca fișier nou.

Capturarea unei imagini în timpul redării

- 5 Apăsați pe **[OK]** în punctul în care doriți să salvați o fotografie.
- 6 Apăsați pe **[📷]**.



O imagine capturată va avea aceeași dimensiune a fișierului ca și cea a fișierului video original și va fi salvată ca fișier nou.

Redarea unei note vocale adăugate la o fotografie

În modul Redare, selectați o fotografie care include o notă vocală și apăsați pe **[OK]**.

- Apăsați pe **[OK]** pentru a întrerupe sau relua redarea.

Redarea notelor vocale

Redarea unei note vocale

- 1 În modul Redare, selectați o notă vocală și apăsați pe **[OK]**.
- 2 Utilizați următoarele butoane pentru a controla redarea.

Apăsați pe	Pentru
[↶]	Scanați înapoi.
[OK]	Întrerupeți sau reluați redarea.
[↷]	Scanați înainte.
[📷]	Opriți redarea.
[Zoom] la stânga sau la dreapta	Ajustați nivelul volumului.

Editarea unei fotografii

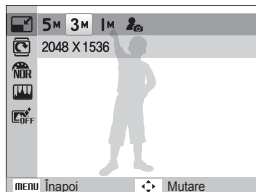
Efectuați operații de editare a fotografiilor, cum ar fi redimensionarea, rotirea, eliminarea ochilor roșii și ajustarea luminozității, contrastului sau saturației.



Fotografiile editate vor fi salvate ca fișiere noi.

Redimensionarea fotografiilor

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Redimensionare** → o opțiune.



- Selectați  pentru a salva fotografia ca imagine de poză (pag.91)
- Opțiunile disponibile diferă în funcție de dimensiunile fotografiei selectate.

Rotirea unei fotografii

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Rotire** → o opțiune.



- În funcție de dimensiunea originală a fotografiei, fotografia rotită poate fi redimensionată la o rezoluție mai mică.

Aplicarea stilurilor de fotografie

Aplicați un stil diferit fotografiei, cum ar fi Estompat, Viu sau Pădure.



Estompat

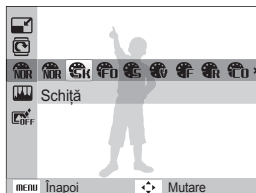


Viu



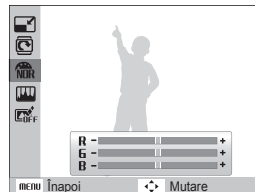
Pădure

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Selector pentru stilul de fotografie** → o opțiune.
 - Selectați **RGB particularizat** pentru a defini propriul ton RGB.



Definirea propriului ton RGB

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Selector pentru stilul de fotografie** → **RGB particularizat**.
- 3 Selectați o culoare (R: Roșu, G: Verde, B: Albastru).



- 4 Ajustați cantitatea dorită din culoarea selectată.
(-: mai puțină sau +: mai multă)

Corectarea problemelor de expunere

Ajustați funcția ACB (Echilibrarea automată a contrastului), luminozitatea, contrastul sau saturația; eliminați ochii roșii; ascundeți imperfecțiunile feței; adăugați zgomot fotografiei.

Ajustarea funcției ACB (Echilibrarea automată a contrastului)

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **ACB**.

Eliminarea efectului de ochi roșii

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Corecție ochi roșii**.

Ascunderea imperfecțiunilor feței

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Retușare față**

- 3 Selectați un nivel.

- Pe măsură ce numărul crește, fața devine mai clară.

Ajustarea luminozității/contrastului/saturației

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine**.
- 3 Selectați o opțiune de ajustare.
 - ☀: Luminozitate
 - ●: Contrast
 - ♣: Saturație
- 4 Selectați o valoare pentru a ajusta elementul selectat. (-: mai puțină sau +: mai multă)

Adăugarea zgomotului la fotografie

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie și apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Adăugare zgomot**.

Aplicarea efectelor obiectivului inteligent

Aplicați fotografiilor diferite efecte ale obiectivului pentru a crea imagini unice.



Miniatură



Întunecare colțuri

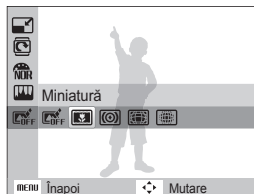


Superangular 1



Superangular 2

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie, apoi apăsați pe **[MENU]**.
- 2 Selectați **Editare** → **Filtru inteligent**.
- 3 Selectați un efect.



Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

Selecționați fotografii pentru imprimare și setați opțiuni, cum ar fi numărul de copii sau dimensiunea hârtiei.



- Cartela de memorie poate fi dusă la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare) sau puteți imprima acasă fotografii direct printr-o imprimantă compatibilă cu DPOF.
- Fotografiile late pot fi imprimate fără marginile laterale, deci fiți atenți la dimensiunea fotografiilor.
- Nu puteți seta valoarea DPOF pentru fotografiile stocate în memoria internă.

1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.

2 Selecționați **Opțiuni fișier** → **DPOF** → **Standard** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
Selectare	Imprimați fotografiile selectate.
Toate	Imprimați toate fotografiile.
Resetare	Resetați setările.

3 Dacă selecționați **Selectare**, derulați la o fotografie și rotiți **[Zoom]** la stânga sau la dreapta pentru a selecta numărul de copii. Repetați acțiunea pentru toate fotografiile dorite și apăsați pe **[Fn]**.

- Dacă selecționați **Toate**, apăsați pe **[DISP]** sau pe **[📄]** pentru a selecta numărul de copii, apoi apăsați pe **[OK]**.

4 Apăsați pe **[MENU]**.

5 Selecționați **Opțiuni fișier** → **DPOF** → **Dimensiune imprimare** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
Selectare	Specificați dimensiunea de imprimare pentru fotografia selectată.
Toate	Specificați dimensiunea de imprimare pentru toate fotografiile.
Resetare	Resetați setările.

6 Dacă selecționați **Selectare**, derulați la o fotografie și rotiți **[Zoom]** la stânga sau la dreapta pentru a selecta dimensiunea de imprimare. Repetați acțiunea pentru toate fotografiile dorite și apăsați pe **[Fn]**.

- Dacă selecționați **Toate**, apăsați pe **[DISP]** sau pe **[📄]** pentru a selecta dimensiunea de imprimare, apoi apăsați pe **[OK]**.

Imprimarea fotografiilor ca miniaturi

1 În modul Redare, apăsați pe **[MENU]**.

2 Selecționați **Opțiuni fișier** → **DPOF** → **Index** → **Da**.

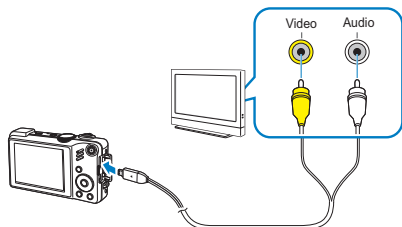


Dacă specificați dimensiunea de imprimare, puteți imprima fotografiile numai cu ajutorul imprimantelor compatibile cu DPOF 1.1.

Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV

Redați fotografii sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

- 1 Selectați o ieșire de semnal video în funcție de țara sau regiunea dvs. (pag. 93)
- 2 Opriți camera foto și televizorul.
- 3 Conectați camera foto la TV utilizând cablul A/V.



- 4 Porniți televizorul și selectați modul de ieșire video utilizând telecomanda TV.
- 5 Porniți camera foto și apăsați pe [▶].
- 6 Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri utilizând butoanele de pe camera foto.



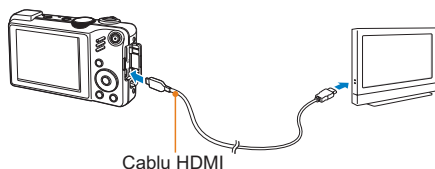
- Pe anumite televizoare, este posibil să apară un zgomot digital sau să nu apară o parte a unei imagini.
- Este posibil ca imaginile să nu apară centrate pe ecranul televizorului, acest lucru depinzând de setările TV.
- Puteți captura imagini sau videoclipuri în timp ce camera foto este conectată la TV.

Vizualizarea fișierelor pe un HDTV

Puteți vizualiza fotografii sau videoclipuri de înaltă calitate, necomprimate, pe un televizor de înaltă definiție, utilizând cablul opțional HDMI. HDMI (Interfață multimedia de înaltă definiție) este acceptat de majoritatea dispozitivelor HDTV.

- 1 În modurile Fotografiere sau Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Setări** → **Dimensiune HDMI**.
- 3 Selectați o rezoluție HDMI.
- 4 Opriți camera foto și dispozitivul HDTV.

- 5 Conectați camera la televizorul de înaltă definiție 5 ie utilizând cablul opțional HDMI.



- 6 Porniți camera foto.
- Dispozitivul HDTV va fi pornit automat și se va afișa ecranul camerei foto.
- 7 Vizualizați fișierele utilizând butoanele de pe camera foto sau o telecomandă a acesteia sau a dispozitivului HDTV.

Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows)

Transferați fișierele în computer cu ajutorul programului Intelli-studio încorporat. De asemenea, puteți edita fișiere sau le puteți încărca pe site-urile Web preferate.

Cerințe pentru Intelli-studio

Element	Cerințe
Procesor	Intel Pentium 4, 3.2 GHz sau mai mult (AMD Athlon™ 64FX, 2.6GHz sau mai mare)
RAM	Minimum 512 MB de RAM (se recomandă 1 GB sau mai mult)
Sistem de operare	Windows XP SP2/Vista/7
Capacitate hard disk	250 MB sau mai mult (se recomandă 1 GB sau mai mult)
Altele	• Unitate CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT sau o versiune ulterioară/ ATI seria X1600 sau o versiune ulterioară • Monitor compatibil cu ecran color de 1024 x 768 pixeli, pe 16 biți (se recomandă ecran color pe 32 de biți, cu o rezoluție de 1280 x 1024 de pixeli) • Port USB, Microsoft DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară



- Intelli-studio poate să nu funcționeze corect pe anumite computere, chiar dacă acestea îndeplinesc cerințele necesare.
- În cazul în care computerul nu îndeplinește cerințele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau editarea acestora poate dura mai mult.
- Instalați DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Trebuie să utilizați Windows XP/Vista/7 sau Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară pentru a conecta camera foto ca pe un disc amovibil.



Utilizarea unui PC construit manual sau a unui PC și a unui sistem de operare care nu sunt acceptate poate anula garanția.

Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veți conecta camera foto la computer prin cablul USB.

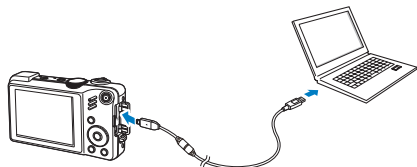


Intelli-studio va porni automat în momentul în care veți conecta camera foto la computer prin cablul USB.

- 1 În module Fotografiere sau Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Setări** → **Software PC** → **Activat**.
- 3 Opriți camera foto.
- 4 Conectați camera foto la computer prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște camera foto în mod automat.



Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

6 Selectați un folder din computer pentru a salva noile fișiere.

- Dacă nu există fișiere noi în camera foto, fereastra de tip popup pentru salvarea de fișiere noi nu va apărea.

7 Selectați **Yes**.

- Noile fișiere vor fi transferate pe computer.

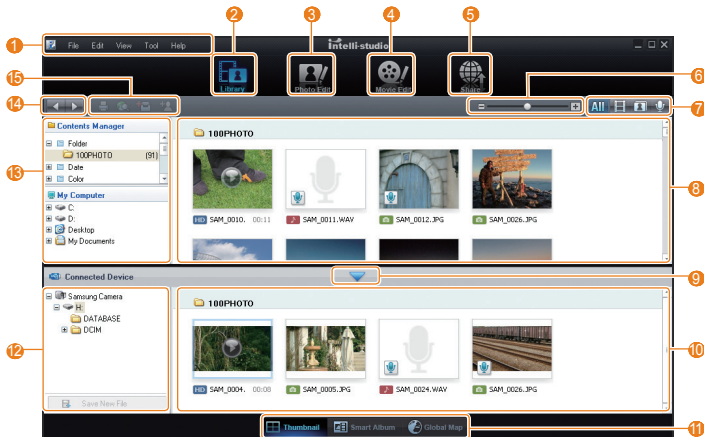


Pentru Windows Vista, din fereastra AutoPlay, selectați **Run iStudio.exe**.

Utilizarea programului Intelli-studio

Intelli-studio este un program încorporat ce vă permite să redați și să editați fișiere. De asemenea, puteți încărca fișiere pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube. Pentru detalii, selectați **Menu** → **Help** din program.

- Dacă instalați Intelli-studio pe computer, programul se va lansa mai repede. Pentru a instala programul, selectați **Menu** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Nu puteți edita fișiere direct pe camera foto. Transferați fișierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Nu puteți copia fișiere de pe computer în camera foto.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
 - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(JMPEG)
 - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Pictogramă	Descriere
➊	Deschideți meniuri
➋	Afișați fișierele din folderul selectat
➌	Treceți la modul Editare fotografie
➍	Treceți la modul Editare videoclip
➎	Treceți la modul Partajare (puteți trimite fișiere prin email sau le puteți încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube.)
➏	Măriți sau micșorați miniaturile din listă
➐	Selectați un tip de fișier
➑	Vizualizați pe computer fișierele din folderul selectat
➒	Afișați sau ascundeți fișierele camerei foto conectate
➓	Vizualizați pe camera foto fișierele din folderul selectat
➑	Vizualizați fișierele ca miniaturi, în Album inteligent sau într-o hartă
➒	Răsfoiți folderele din dispozitivul conectat
➓	Răsfoiți folderele din computer
➑	Mutați la folderul anterior sau următor
➒	Imprimați fișiere, vizualizați fișiere într-o hartă, stocați fișiere în My Folder sau înregistrați fețe

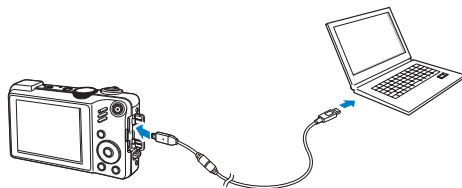
Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil

Puteți conecta camera video la computer ca și disc amovibil.

- 1 În module Fotografiere sau Redare, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Setări** → **Software PC** → **Dezactivat**.
- 3 Opriți camera foto.
- 4 Conectați camera foto la computer prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște camera foto în mod automat.



Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

6 Din computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Selectați fișierele dorite și glisați-le sau salvați-le în computer.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Modul de deconectare a cablului USB pentru Windows Vista/7 este asemănător.

- 1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipește, așteptați până când încetează.
- 2 Faceți clic pe  în bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.



- 3 Faceți clic pe mesajul pop-up.
- 4 Scoateți cablul USB.



Camera foto nu poate fi deconectată în siguranță când se execută Intelli-studio. Terminați execuția programului înainte de a deconecta camera.

Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac)

După ce ați conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaște dispozitivul automat. Puteți transfera fișiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

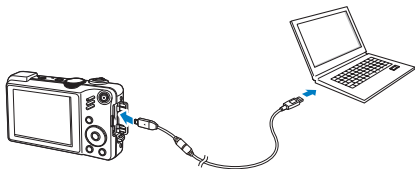


Este acceptată versiunea Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

- 1 Conectați camera foto la un computer Macintosh prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



- 2 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște automat camera foto și va afișa o pictogramă pentru discul amovibil.



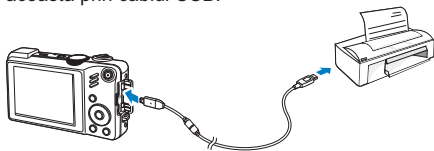
Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

- 3 Faceți dublu clic pe pictograma pentru discul amovibil.
- 4 Transferați fotografiile sau videoclipurile în computer.

Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge)

Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

- 1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].
- 2 Selectați **Setări** → **USB** → **Imprimantă**.
- 3 Cu imprimanta pornită, conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.



- 4 Porniți camera foto.
 - Imprimanta recunoaște camera foto în mod automat.
- 5 Apăsați pe [⚡] sau pe [☺] pentru a selecta o fotografie.
 - Apăsați pe [MENU] pentru a seta opțiunile de imprimare. Consultați „Configurarea setărilor de imprimare”.
- 6 Apăsați pe [OK] pentru a imprima.
 - Începe imprimarea. Apăsați pe [⚡] pentru a revoca imprimarea.

Configurarea setărilor de imprimare



Opțiune	Descriere
	Imagini: Selectați dacă doriți să se imprime fotografia curentă sau toate fotografiile.
	Dimensiune: Specificați dimensiunea fotografiei imprimate.
	Disponere: Creați fotografii imprimate ca miniaturi.
	Tip: Selectați tipul de hârtie.
	Calitate: Setati calitatea imprimării.
	Data: Setati imprimarea datei.
	Nume fișier: Setati imprimarea numelui fișierului.
	Resetare: Resetați setările de imprimare.



Anumite opțiuni nu sunt acceptate de anumite imprimante.

Anexe

Consultați setările, mesajele de eroare, specificațiile și sfaturile de întreținere.

Meniul pentru setările camerei foto	90
Accesarea meniului de setări	90
Sunetul	91
Afișajul	91
Setările	92
Mesaje de eroare	95
Întreținerea camerei foto	96
Curățarea camerei foto	96
Despre cartelele de memorie	97
Despre baterie	98
Înainte de a contacta un centru de service	101
Specificațiile camerei foto	104
Index	109

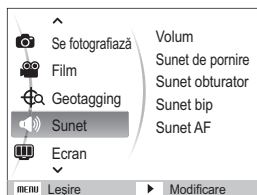
Meniul pentru setările camerei foto

Aflați despre diferitele opțiuni pentru a configura setările camerei foto.

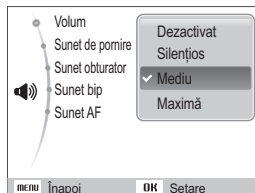
Accesarea meniului de setări

1 În modurile Fotografiere sau Redare, apăsați pe **[MENU]**.

2 Selectați un meniu.



3 Selectați o opțiune și salvați setările.



4 Apăsați pe **[MENU]** pentru a reveni la ecranul anterior.

Meniu	Descriere
	Sunet: Setăți diferite sunete pentru camera foto și volumul acestora. (pag. 91)
	Ecran: Personalizați setările de afișaj, cum ar fi limba și luminozitatea. (pag. 91)
	Setări: Modificați setările pentru sistemul camerei foto, cum ar fi formatul memoriei, numele implicit al fișierului și modul USB. (pag. 92-94)

Sunetul

* Implicit

Element	Descriere
Volum	Ajustați volumul oricărui sunet. (Oprit , Minim , Mediu* , Maxim)
Sunet de pornire	Selectați un sunet pentru a fi emis la pornirea camerei foto. (Oprit* , 1 , 2 , 3)
Sunet declanșator	Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea pe butonul declanșator. (Oprit , 1* , 2 , 3)
Sunet bip	Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea pe butoane sau la comutarea modurilor. (Oprit , 1* , 2 , 3)
Sunet AF	Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea până la jumătate pe butonul declanșator. (Oprit , Pornit*)

Afișajul

* Implicit

Element	Descriere
Limbă	Selectați o limbă pentru textul afișat.
Descriere funcție	Afișați o scurtă descriere a unei opțiuni sau a unui meniu. (Oprit , Pornit*)
Linii de grilă	Selectați un tip de linii de grilă care să vă ajute să compuneți o scenă. (2X2* , 3X3 , X , +)

Element	Descriere
Imagine de pornire	Setați o imagine de pornire care să se afișeze când porniți camera foto. ● Oprit*: Nu se afișează nicio imagine de pornire. ● Siglă: Se afișează o imagine implicită stocată în memoria internă. ● Imagine utilizator: Afișați imaginea dorită. (pag. 75)  ● Numai o singură imagine de pornire va fi salvată în memoria internă. ● Dacă selectați o fotografie nouă ca imagine de pornire sau dacă resetați camera foto, imaginea curentă va fi ștersă. ● O imagine extinsă sau o imagine în raport de 3:2 nu poate fi setată ca imagine de pornire.
Luminozitate ecran	Ajustați luminozitatea ecranului. (Automată*, Întunecată, Normală, Deschisă)  Normală este setat în modul Redare chiar dacă este selectat Automată.
Vizualizare rapidă	Setați durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (Oprit, 0.5 sec.*, 1 sec., 3 sec.)
Economisire energie	Dacă nu efectuați nicio operație timp de 30 de secunde, camera foto comută automat la modul Economisire energie (apăsăți pe orice buton pentru a dezactiva modul Economisire energie). (Oprit*, Pornit)

Setările

* Implicit

Element	Descriere
Formatare	Formatați memoria internă și cartela de memorie (toate fișierele-inclusiv fișierele protejate-vor fi șterse). (Da, Nu)  Dacă utilizați o cartelă de memorie care a mai fost utilizată la camere foto de la diferiți producători, un cititor de cartele de memorie sau o cartelă formatată pe PC, camera foto poate citi cartela incorect. Formatați cartela înainte de a o utiliza.
Resetare	Resetați meniurile și opțiunile de fotografiere (data și ora, limba și setările pentru ieșirea video nu vor fi resetate). (Da, Nu)
Data și ora	Setați data și ora și selectați un format pentru dată. (zz/ll/aaaa, ll/zz/aaaa, aaaa/ll/zz, Oprit*)
Fus orar	Selectați o regiune și setați ora de vară (DST).

* Implicit

Element	Descriere
Nr. fișier	Specificați cum să fie denumite fișierele. ● Resetare: Setați ca numărul de fișiere să înceapă cu 0001 când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. ● Serie*: Setați ca numărul de fișiere să urmeze numărului de fișiere anterior când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele.  ● Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fișier este SAM_0001. ● Numărul fișierelor crește unul câte unul de la SAM_0001 la SAM_9999. ● Numărul folderelor crește unul câte unul de la 100PHOTO la 999PHOTO. ● Numărul maxim de fișiere care pot fi stocate într-un folder este 9999. ● Camera foto definește numele fișierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF). Dacă modificați numele fișierelor în mod intenționat, camera foto poate să nu redea fișierele.

* Implicit

Element	Descriere
Imprimare	Setați dacă să se afișeze data și ora pe fotografii la imprimare. (Oprit*, Data, Data și ora)  - Data și ora se vor afișa cu galben în colțul din dreapta jos a fotografiei. - Este posibil ca data și ora să nu fie imprimate pe anumite modele de imprimantă. - Dacă selectați  în modul SCN, data și ora nu vor fi afișate.
Pornire automată oprită	Setați camera să se oprească automat atunci când nu o utilizați. (Oprit, 1 min., 3 min.*, 5 min., 10 min.)  - Setările nu vor fi modificate după schimbarea bateriei. - Camera foto nu se va închide în mod automat atunci când: - este conectată la un computer sau la o imprimantă - redați o expunere de diapozitive sau videoclipuri - înregistrați o notă vocală

* Implicit

Element	Descriere
Ieșire video	Setați ieșirea de semnal video în funcție de regiunea dvs. NTSC*: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic. PAL (acceptă numai BDGHI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Finlanda, Germania, Anglia, Italia, Kuweit, Malaezia, Noua Zeelandă, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda, Norvegia.
Indicator luminos pentru AF	Setați o lumină de asistență pentru a vă ajuta să focalizați în locuri întunecate. (Oprit, Pornit*)
Anynet* (HDMI-CEC)	Setați să controlați cu ajutorul telecomenzii TV camera foto conectată la un aparat HDTV Samsung care acceptă Anynet*(CEC). Pornit*: Controlați camera foto cu o telecomandă HDTV. Oprit: Vizualizați fișiere fără să utilizați o telecomandă HDTV.

* Implicit

Element	Descriere
Dimensiune HDMI	Selectați rezoluția fotografiilor atunci când redați fișiere pe un televizor de înaltă definiție utilizând cablul HDMI. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p / PAL: 1080i*, 720p, 576p)  Dacă dispozitivul HDTV nu acceptă rezoluția selectată, aparatul HDTV selectează automat următoarea rezoluție mică.
USB	Setați funcția pentru utilizare prin intermediul unei conexiuni USB la un computer sau la o imprimantă. ● Computer*: Conectați camera foto la un computer pentru transferarea fișierelor. ● Imprimantă: Conectați camera foto la o imprimantă pentru imprimarea fișierelor. ● Selectare mod: Selectați un mod USB când conectați camera foto la alt dispozitiv.
Software PC	Setați pornirea automată a programului Intellistudio în momentul în care conectați camera foto la computer. (Dezactivat, Activat*)

Mesajele de eroare

Când apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

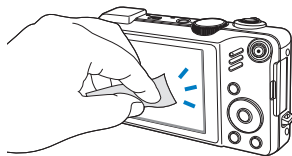
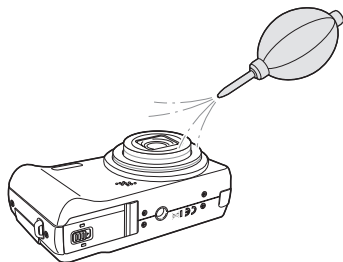
Mesaj de eroare	Soluții propuse
Eroare cartelă	• Opriti camera foto și porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie și introduceți-o din nou. • Formatați cartela de memorie. (pag. 92)
Cartelă blocată	Deblocați cartela de memorie. 
Eroare completă DCF	Numele fișierelor nu se potrivesc cu standardul DCF. Transferați fișierele de pe cartela de memorie pe computer și formatați cartela. (pag. 92)
Eroare fișier	Ștergeți fișierul deteriorat sau contactați un centru de service.
Baterie descărcată	Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria.
Memorie plină	Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie.
Niciun fișier de imagine	Faceți fotografii sau introduceți o cartelă de memorie care conține câteva fotografii.
Card neacceptat.	Cartela de memorie introdusă nu este compatibilă cu camera foto. Utilizați numai cardul de memorie care respectă standardele producătorilor.

Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

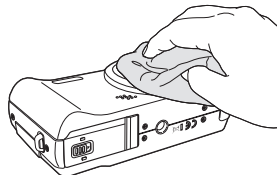
Obiectivul și ecranul camerei foto

Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful și ștergeți ușor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare a obiectivului pe o bucată de hârtie de curățare și ștergeți ușor.



Corpul camerei foto

Ștergeți ușor cu un material moale și uscat.

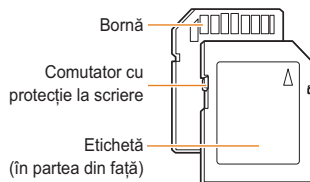


- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera și pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului și nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Despre cartelele de memorie

Cartelele de memorie pe care le puteți utiliza

Puteți utiliza cardurile de memorie SD (Secure Digital) și SDHC (Secure Digital High Capacity).



Puteți împiedica ștergerea fișierelor prin utilizarea unui comutator cu protecție la scriere pe cartela SD sau SDHC. Glisați comutatorul în jos pentru a bloca sau glisați-l în sus pentru a debloca. Deblocați cartela când fotografiați.

Capacitatea cartei de memorie

Capacitatea memoriei poate diferi în funcție de scenele sau condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la o cartelă de memorie de 1 GB.

	Dimen-siune	Foarte fină	Fină	Normală	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografi	12M	147	284	403	-	-	-
	10M	167	313	441	-	-	-
	9M	202	367	528	-	-	-
	8M	211	374	537	-	-	-
	5M	339	566	792	-	-	-
	3M	532	802	1065	-	-	-
	2M	870	1144	1437	-	-	-
	1M	1471	1670	1872	-	-	-
* Videoclipuri	1280 i/c	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Timpul de înregistrare poate varia dacă utilizați zoom-ul.

Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a determina timpul total de înregistrare.

Despre baterie

Utilizați numai baterii aprobate de Samsung.

Specificațiile bateriei

Mod	SLB-11A
Tip	Baterie Litiu-ion
Capacitate celulă	1,130 mAh
Tensiune	3,8 V
Durată de încărcare (când camera foto este oprită)	Aprox. 190 min.

Durata de viață a bateriei

Durată de fotografiere / Număr de fotografii		Condiții de fotografiere (când bateria este complet încărcată)
Fotografii	Aprox. 120 min./ Aprox. 240 de fotografii	Aceasta se măsoară în următoarele condiții: în modul AUTO, rezoluție 12 MP, calitate Fină, OIS activat. 1. Setati opțiunea pentru bliț la Fill In (Umplere), faceți o singură fotografie și măriți sau micșorați. 2. Setati opțiunea pentru bliț la Off (Oprit), faceți o singură fotografie și măriți sau micșorați. 3. Parcurgeți pașii 1 și 2 timp de 30 de secunde și repetați timp de 5 minute. Apoi, opriți camera foto timp de 1 minut. 4. Repetați pașii 1-3.
Videoclipuri	Aprox. 100 min.	Înregistrați videoclipuri la rezoluția de 1280 X 720 HQ și la 30 fps.

- Cifrele menționate mai sus sunt măsurate după standardele Samsung și pot diferi în funcție de utilizarea propriu zisă.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a determina timpul total de înregistrare.

Observații referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă lumina indicatoare este oprită, asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
- Opriți camera foto când încărcați.
- Porniți camera foto după ce ați încărcat bateria timp de mai mult de 10 minute.
- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria până când lumina indicatoare devine verde.
- Dacă lumina indicatoare clipește roșu sau nu este aprinsă, reconectați cablul sau scoateți bateria și introduceți-o din nou.
- Dacă încărcați bateria când cablul este supraîncălzit sau temperatura este prea ridicată, lumina indicatoare poate deveni portocalie. Încărcarea va începe când bateria se răcește.

Observații referitoare la încărcare când camera foto este conectată la un computer

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Este posibil ca bateria să nu se încarce când:
 - utilizați un hub USB
 - alte dispozitive USB sunt conectate la PC
 - conectați cablul la portul din partea frontală a computerului
 - portul USB al computerului nu acceptă standardul de putere la ieșire (5 V, 500 mA)



Dacă bateria este manevrată necorespunzător sau neatent, pot apărea răni sau chiar decesul. Pentru siguranța dvs., urmați aceste instrucțiuni pentru manevrarea corespunzătoare a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă nu este manevrată corespunzător. Dacă observați orice deformare, fisură sau alte anomalități în baterie, întrerupeți imediat utilizarea acesteia și contactați producătorul.
- Utilizați numai încărcătoare și adaptoare de baterie autentice, recomandate de producător și încărcați bateria numai după metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu expuneți bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau mai ridicate.
- Nu poziționați bateria lângă dispozitive de încălzire și nu o expuneți la medii încălzite excesiv, cum ar fi în interiorul unei mașini închise pe timpul verii.
- Nu introduceți bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitați depozitarea sau utilizarea bateriei în locuri calde sau umede, cum ar fi băi sau cabine de duș.
- Nu lăsați bateria să intre în contact cu umezeala sau cu lichidele.
- Nu lăsați dispozitivul pe suprafețe inflamabile, cum ar fi așternuturi, covoare sau păături electrice pe o perioadă de timp îndelungată.
- Când dispozitivul este pornit, se recomandă să nu îl lăsați în spații închise pe o perioadă de timp îndelungată.

- Nu lăsați bornele bateriei să intre în contact cu obiecte metalice, cum ar fi coliere, monede, chei sau ceasuri.
- Utilizați numai baterii de rezervă litiu-ion, autentice, recomandate de producător.
- Nu dezamblați și nu înțepați bateria cu obiecte ascuțite.
- Evitați expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forțe de strivire.
- Evitați expunerea bateriei la impacturi majore, cum ar fi scăparea acesteia din mână din locurile înalte.
- Nu expuneți bateria la căldură excesivă, de exemplu, la căldura soarelui, la foc sau la ceva semănător.

Instrucțiuni de aruncare

- Aruncați bateria cu grijă.
- Nu aruncați bateria în foc.
- Regulile de aruncare pot diferi în funcție de țară sau de regiune. Aruncați bateria în conformitate cu toate reglementările locale și statale

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile de depanare, dar mai aveți probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

Situație	Soluții propuse
Camera foto nu pornește	- Asigurați-vă că ați introdus bateria. - Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. - Încărcați bateria.
Camera foto se oprește brusc	- Încărcați bateria. - Camera foto poate fi în modul Economisire energie. (pag. 91) - Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto.
Camera foto se descarcă rapid	- Este posibil ca bateria să se descarce mai rapid la temperaturi scăzute (sub 0° C). Păstrați bateria caldă punând-o în buzunar. - Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați dacă este nevoie. - Bateriile sunt elemente consumabile care trebuie înlocuite după o perioadă. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid.

Situație	Soluții propuse
Nu poate fotografia	- Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă. - Formatați cartela de memorie. (pag. 92) - Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă. - Cartela de memorie este blocată. Deblocați cartela. (pag. 95) - Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. - Încărcați bateria. - Asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
Camera se blochează	Scoateți bateria și introduceți-o din nou.
Blițul nu funcționează	- Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la Oprit. (pag. 47) - Nu puteți utiliza blițul în modurile « DUAL»,  sau în unele moduri SCN.
Blițul se declanșează pe neașteptate	Este posibil ca blițul să se activeze datorită electricității statice. Acest lucru nu reprezintă o funcționare necorespunzătoare a camerei foto.

Situație	Soluții propuse
Data și ora sunt incorecte	Setați data și ora în meniul setărilor ecranului.
Afișajul sau butoanele nu funcționează	Scoateți bateria și introduceți-o din nou.
Cartela de memorie conține o eroare	Cartela de memorie nu a fost resetată. Formatați cartela. (pag. 92)
Nu poate reda fișiere	Dacă modificați numele unui fișier, este posibil ca acest fișier să nu fie redat de camera foto (numele fișierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, redați fișierele pe computer.
Fotografia este neclară	- Asigurați-vă că opțiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 50) - Asigurați-vă că subiectul se află în aria de acoperire a blițului. (pag. 104) - Asigurați-vă că obiectivul camerei foto este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 96)
Culorile din fotografie nu se potrivesc cu scena reală	O balanță de alb incorectă poate crea o culoare artificială. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru balanța de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 60)

Situație	Soluții propuse
Fotografia este prea deschisă	Fotografia este supraexpusă. - Reglați valoarea expunerii. (pag.59) - Reglați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului. (pag.33) - Opriti blițul. (pag. 47) - Reglați viteza ISO. (pag.49)
Fotografia este prea întunecată	Fotografia este subexpusă. - Reglați valoarea expunerii. (pag.59) - Reglați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului. (pag.33) - Activați blițul. (pag.47) - Reglați viteza ISO. (pag.49)
Fotografia este distorsionată	Este posibil ca obiectivul cu unghi larg să creeze distorsiuni ale imaginii. Aceasta este o caracteristică normală a obiectivului cu unghi larg.
Televizorul nu afișează fotografiile	- Asigurați-vă că această cameră foto este conectată corect la un monitor extern prin cablul A/V. - Asigurați-vă că această cartelă de memorie conține fotografii.

Situație	Soluții propuse
Computerul nu recunoaște camera foto	● Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect. ● Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. ● Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat.
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fișiere	Transmiterea de fișiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectați cablul USB și conectați-l din nou.
Camera foto nu poate reda videoclipuri	● Puteți reda videoclipuri numai cu softwareul Intelli-studio. Instalați software-ul pe computer. (pag. 83) ● Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect.

Situație	Soluții propuse
Intelli-studio nu funcționează corect	● Opriti programul Intelli-studio și reporniți-l. ● Nu puteți utiliza Intelli-studio pe computere Macintosh. ● Asigurați-vă că Software PC este setat la Activat în meniul de setări. (pag. 94) ● În funcție de specificațiile și de mediul computerului, este posibil ca programul să nu se lanseze automat. În acest caz, faceți clic pe Start → Computerul meu → Intelli-studio → iStudio.exe ul pe computer.

Specificațiile camerei foto

Senzor de imagine			
Tip	CCD 1/2,3" (Aprox. 1,10 cm)		
Număr efectiv de pixeli	Aprox. 12,0 megapixeli		
Număr total de pixeli	Aprox. 14,2 megapixeli		
Obiectiv			
Distanță focală	Obiectiv Schneider-KREUZNACH f = 3,9 - 58,5 mm (echivalentul cu o cameră cu film de 35 mm: 24 - 360 mm), Zoom optic 15X		
Interval F-stop	F3,2 (W) - F5,8 (T)		
Zoom digital	● Mod Imagine statică: 1,0X - 5,0X ● Mod Redare: 1,0X - 12,5X (în funcție de dimensiunea imaginii)		
Ecran			
Tip	AMOLED 3,0"		
Caracteristică	VGA 614,400 de puncte		
Focalizare			
Tip	Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centrală, AF cu selectare, Focalizare manuală, AF de urmărire, AF Identificare față, Identificare față inteligentă AF)		
Interval		Wide (W)	Tele (T)
	Normală	80 cm - infinit	2 m - infinit
	Macro	3 cm - 80 cm	1 m - 2 m
	Auto Macro	3 cm - infinit	1 m - infinit
	Manual	3 cm - infinit	1 m - infinit

Viteză obturator	
	- Automată : 1 - 1/2,000 sec. - Manual: 16 - 1/2,000 sec. - Noapte: 8 - 1/2,000 sec. - Artificii: 2 sec.
Expunere	
Control	AE program, AE prioritate obturator, AE prioritate deschidere, Expunere manuală
Măsurare	Multiplă, Punct, Focalizată pe centru
Compensație	±2 EV (pași 1/3 EV)
Echivalent ISO	Automat, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Bliț	
Mod	Oprit, Automat, Ochi roșii, Umplere, Sincronizare redusă, Remediere ochi roșii
Interval	- Wide: 0,3 m - 3,7 m (ISO automat) - Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO automat)
EVC	±1 EV (pași 1/2)
Durată de reîncărcare	Aprox. 4 sec.
Reducere mișcare	
IS DUAL [Stabilizare optică a imaginii (OIS) + Stabilizare digitală a imaginii (DIS)]	

Efect	
Mod Fotografieri	• Selector pentru stilul de fotografie: Normal, Estompat, Viu, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, RGB particularizat, Schiță, Fără ceață • Ajustare imagine: Claritate, Contrast, Saturație • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Superangular 1, Superangular 2
Balanță de alb	
BA automată, Lumina zilei, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Setare particularizată, Temperatură culoare	
Fotografieri	
Fotografii	• Moduri: Mod automat inteligent (Portret, Portret în condiții de noapte, Portret cu iluminare de fundal, Iluminare de fundal, Peisaj, Alb, Mișcare, Trepied, Noapte, Macro, Text Macro, Cer senin, Cer înșorit, Verde natural, Portret natural, Color Macro, Artificii), Automat, Program, Prioritate deschidere, Prioritate obturator, Manual, Utilizator, IS DUAL, Film, Scenă (Fotografie cu opțiuni de înfrumusețare, Noapte, Portret, Copii, Peisaj, Text, Prim plan, Apus de soare, Răsărit de soare, Contre jour, Artificii, Plajă și zăpadă, Ghid de cadre), Vizualizare hartă • Conducere: Unic, Continuu, Capturare mișcare, AEB • Temporizator: Oprit, 10 sec., 2 sec., Dublu, Temporizator cu mișcare

Videoclipuri	• Format: H.264 (Durată maximă de înregistrare: 20 min.) • Înregistrare stereo cu controlul volumului și cu anularea sunetului la utilizarea zoom-ului • Dimensiune: Calitate superioară 1280 x 720, Calitate standard 1280 x 720, 640 x 480, 320 x 240 • Frecvență cadre: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS • Voce: Oprită, Pornită • OIS: Oprit, Pornit • Editare videoclip (încorporat): Întrerupere înregistrare, Capturare imagine statică, Trunchiere durată • Efect: Selector pentru stilul de fotografie, EV, Balans de alb, Mod de măsurare, Filtru inteligent
Redare	
Tip	Imagine unică, Miniaturi, Expunere de diapositive multiplă, Clip video, Album inteligent
Editare	Redimensionare, Rotire, Selector pentru stilul de fotografie, Ajustare imagine, Filtru inteligent
Efect	• Selector pentru stilul de fotografie: Normal, Estompat, Viu, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, RGB particularizat, Schiță, Fără ceață • Ajustare imagine: ACB, Remediere ochi roșii, Retușare față, Luminozitate, Contrast, Saturație, Adăugare zgomot • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Superangular 1, Superangular 2

Înregistrare voce

- Înregistrare voce (Max. 10 ore)
- Notă vocală într-o fotografie (Max. 10 sec.)
- Înregistrare stereo

Stocare

Suport media	• Memorie internă: Aprox. 27,9 MB • Memorie externă (Opțională) - cartelă SD (până la 2 GB garantat) - cartelă SDHC (până la 8 GB garantat) Capacitatea memoriei interne poate să nu corespundă acestor specificații.
Format fișier	• Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Videoclip: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) • Audio: WAV

Dimensiune
imagine

Pentru cartelă SD de 1 GB

		Foarte fină	Fină	Normală
12M	4000 x 3000	147	284	403
10M	3984 x 2656	167	313	441
9M	3840 x 2160	202	367	528
8M	3264 x 2448	211	374	537
5M	2560 x 1920	339	566	792
3M	2048 x 1536	532	802	1065
2M	1920 x 1080	870	1144	1437
1M	1024 x 768	1471	1670	1872

Aceste cifre sunt calculate pentru condițiile standard de la Samsung și pot varia în funcție de condițiile de fotografiere și de setările camerei foto.

Interfață

Mufă de ieșire digitală	USB 2.0 (20 de pini)
Ieșire audio	Mono (Difuzor intern), Stereo (Microfon)
Ieșire video	• AV: NTSC, PAL (selectabil) • HDMI 1,4: NTSC, PAL (selectabil)
Mufă de intrare de c.c.	20 de pini, 4,4 V

Sursă de alimentare

Baterie reîncărcabilă	Baterie Litiu-ion (SLB-11A, 1.130 mAh)
--------------------------	--

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l x î x A)

106,6 x 60,5 x 28 mm

Greutate

214,6 g (fără baterie și cartelă de memorie)

Temperatură de operare

0 - 40°C

Grad de umiditate de operare

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Specificațiile sunt supuse modificării fără înștiințare prealabilă.



Cum se elimină corect acest produs (Deșeuri de echipamente electrice și electronice)



(Aplicabil în țările Uniunii Europene și în alte țări cu
sisteme de colectare selectivă)

Acest simbol de pe produs, accesorii și documentație indică faptul că produsul și accesoriiile sale electronice (încărcător, căști, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deșeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătății umane, vă rugăm să separați aceste articole de alte tipuri de deșeuri și să le reciclați în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autoritățile locale unde și cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-și contacteze furnizorul și să consulte termenii și condițiile din contractul de achiziție. Acest produs și accesoriiile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri comerciale.



Simbolul Samsung Eco

Acesta este propriul simbol creat de Samsung pentru a transmite în mod efektiv consumatorilor activitățile de protejare a mediului înconjurător desfășurate de companie la realizarea produselor sale. Simbolul reprezintă efortul continuu depus de Samsung de a dezvolta produse care respectă mediul înconjurător.



Dispoziții privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

(aplicabile în Uniunea Europeană și în alte țări
europene cu sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri menajere la sfârșitul ciclului lor de viață. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conține mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referință prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanțe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale și a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separați bateriile de celelalte tipuri de deșeuri și să le reciclați prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.

Index

A

ACB 59, 77

Ajustare

Claritate 65

Contrast
în modul Fotografiere 65
în modul Redare 77

Luminozitate 77

Saturație
în modul Fotografiere 65
În modul Redare 77

Album inteligent 69

Anynet+ 93

Apăsare până la jumătate 6

B

Balanță de alb 60

Baterie

Durată de viață 98
Încărcare 99
Specificații 98

Bliț

Automat
Ochi roșii
Oprit
Remediere ochi roșii
Sincronizare redusă
Umplere

Buton de redare

C

Calitate fotografie 44

Capturare imagine 74

Cartelă de memorie 97

Centru de service 101

Comandă imprimare 79

Coș de reciclare 71

Curățare

Corp 96
Ecran 96

D

Data și oră 92

Descriere funcție 91

**Detectare scenă
inteligentă** 41

Distanță focalizare

(AF) normală 50
Auto Macro 50
Focalizare manuală 50
Macro 50

DPOF 79

E

**Echilibrare automată a
contrastului (ACB)** 59, 77

Editare 75

Expunere 59

Expunere diapozitive 72

F

Filtru inteligent

Superangular 64

Miniatură 64

Întunecare colțuri 64

Fotografiere zâmbet 55

G

Geotagging 36

GPS 36

H

HDTV 80

I

Identificare față

Autoportret 55
Detectare clipire 56
Fotografiere zâmbet 55
Identificare față inteligentă
56
Normal 54

Ieșire video 93

Impuls

- Capturare mișcare 62
- Continuu 62
- Funcție de expunere automată (AEB) 62

Imagine pornire 91**Imprimare 93****Imprimare fotografii 88****Indicator luminos pentru AF 93****Intelli-studio 83****Î****Întreținere 96****L****Linii de grilă 21****M****Macro 50****Mărire 72****Mărire/Micșorare 23****Măsurare**

- Focalizat pe centru 60
- Multiplă 60
- Punct 60

Mesaje de eroare 95**Mișcare cameră foto 25****Mod Automat 22****Mod Fotografiere**

- Automat inteligent 28
- DUAL IS 29

Manual 35**Prioritate deschidere 34****Prioritate obturator 34**

- Program 32
- Scenă 30
- Videoclip 40

Mod Manual 35**Mod Prioritate deschidere 34****Mod Prioritate obturator 34****Mod Redare 67****mod Smart Auto 22, 28****N****Notă vocală**

- Redare 74

O**Ochi roșii 47****P****Pictograme 15****Protejare fișiere 70****R****Redimensionare 75****Resetare 92****Rezoluție**

- Fotografie 44
- Videoclip 44

Rotire 75**S****Setări**

- Accesare 90
- Cameră foto 92
- Ecran 91
- Sunet 91

Stabilizare optică a imaginii (OIS) 24**Stiluri de fotografie 63****Sunet AF 91****Sursă de lumină (Balanță de alb) 60****Ș****Ștergerea fișierelor 70****T****Temporizator 45****Temporizator cu mișcare 46**

Tip de afișare 21

 Selecție AF 53

Ton RGB

Zoom digital 23

 în modul Fotografiere 63

 în modul Redare 76

V

Videoclip

 Redare 73

Viteză ISO 49

Vizualizarea fișierelor

 ca miniaturi 69

 Expunere de diapozitive 72

 în funcție de categorie 69

 pe TV 80

Vizualizare hartă 38

Volum 91

Z

Zonă focalizare

 AF centru 53

 AF de urmărire 53

 AF multiplă 53

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Consultați garanția furnizată împreună cu produsul achiziționat sau vizitați site-ul nostru Web <http://www.samsungimaging.com/> pentru servicii și solicitări post vânzare.



The Most Widely Used
Maps for Navigation.*

